



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

106.
893.782

1960
3566

Columbia University
in the City of New York
Library



BOUGHT FROM

THE

Alexander I. Cotheal Fund
for the
Increase of the Library
1896

Rahba ad-Damiqi, Sirg' Abd al-Him.
K. Nuzhat al-Falal. Cam Bii

Tirji Ibrāhīm Rahbat al-Dimishki
... nuḡhat al-Ṭalab ...

كتاب نزہۃ الطالب فی علم
المغانی والطرب تألیف
جرجی ابراهیم رهبہ
الدمشقی غفر اللہ
لہ ولوالدیہ
آمین

﴿الطبعة الاولى﴾

﴿بالمطبعة العامرة الشرفیة التي مرکزها بصرخان﴾

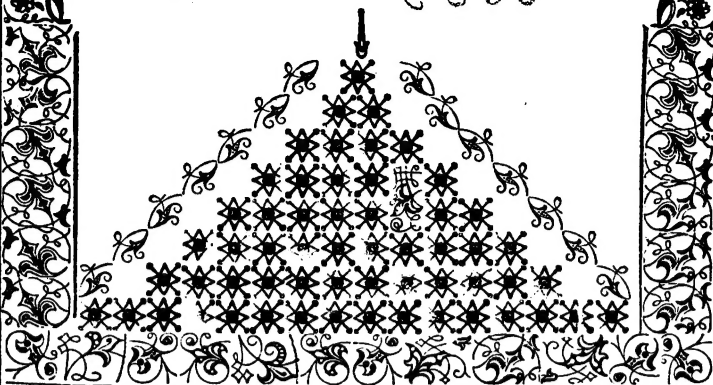
﴿أبی طایفه سنة ١٣١٠ هجرية﴾

﴿علی صاحبها أفضل الصلاة وأزکی التبعة﴾

﴿حقوق الطبع محفوظة للمؤلف﴾

﴿محل مبیعه بدکان جرجی ابراهیم رهبہ﴾

﴿بشارع محمد علی﴾



بسم الله الرحمن الرحيم

حمد المن حكم على أهل الهوى بالنوى والفرار * فصاروا بحيث لو صاحوا
 بالحجاز لا سمعوا ومن في العراق * وبعد فلما كانت الأرواح تترقح بالطرب
 والله * وترتاح لاستماع الأغاني في مجالس الصفوة والزهد * كما ورد من
 الأخبار عن نبي الله داود * أنه كان يحسن لسماع مزاميره الشجر والحجر
 الجمود * فكيف بالحيوان الحساس * الذي من شأنه الانس والانس
 أفلا تعلم أن الخيل تشرب بالصغير * والأبل ينشط بالحداف فتقوى على السير
 وتكاد تطير * وإن الطفل ليصغي لسمعه * إذا ما تغنيه به أمه * ويلقي
 العويل والصياح * وما ذاك إلا أنه قد ذهب عنه ما يغمره بالطرب
 والارتياح * مع كونه غير مميز وليس فذلك الخير إلا أن الإنسان الأجدر
 بالطلب * وأولى بأن يميز بين مرارة الصبر وحلاوة الطرب * ثم ولما كان علم
 الموسيقى من أشرف العلوم الرياضية * وأطراف الفنون المجلية * وهو من
 قديم تميل إليه النفس وتجتهد معها الأخوان للباسطة والانس * كيف لا

وهو جلاء للقلب * ومجلى للكرب * ومحرك الهوى * ومسكن الجوى *
ومنشئ الافراح * ونافى الاتراح * وكانوا الاطباء المتقدمين * كالفراني
وابن سينا * يعلموا النفس بسماع اللسان * ولو ببعض من نغمات
العيون * لعلموا انه يداوى النفس ويشفيها * ويزيل امراضها
ويداويها * كما قيل في بعض الامثال القديمة * عليك بسماع اللسان
يا صاحب العمل المقيم * لانها والله نعم الحكيم * فافهم ترشد بافهم * وقال
بعض الحكماء الراجح بالانغم * بلاء وغم * وقال آخر الالحان غذا الاشباح *
كما ان الشراب غذا الارواح * واذا كانت اصوات الطيور في تغاريدها
تطرب * ولاتدل على معنى يفهم وتجنذب القلوب ولم تدرب * فتاخذك
بالالفاظ المفيدة * التي يسمعها السامع فيعيها ويفهم ما يفيده * وحيث
غير خاف على من كلمت فطنته * وسلمت فطرته * بان هذا الفن لازال
سائجا في ديانته وقيامه * سائجا في بحاره لا لتقاطر واسمه وقوافيه *
لا سيما في هذه الايام الغريبة * فكيف اتى فيها بأدوار عجيبة * من تواسيح
وأدوار * وبشارف تركيه وعربيه تنجمل الاقمار * يقولوا عند سماعها
أولى الالباب * ما سمعنا بهذه قط ان هذا لشيء عجاب * ولكن لم تكن
انما ريد حزا لترصيف * ولم تسلك هاتيك الفرائد بسمط التأليف *
فتوطنت بمنازل الهجران * وخيمت طيماعنا كبالنسيان * فقصد في
بعض اخواني * لاحصر لهم المحفوظ باذهاني * لما يعلموا ما أنا عليه
في هذا الشأن * الذي قضيت عمري فيه للآن * فشعرت لهم عن ساعد
الجد * كما قيل من جد وجد * وجمعنا بهذا الكتاب * وسميته بنزهة
الطلاب * فاني ببديع من المعاني الفاتحة * والمباني الرائقة * وجمعت
بكل قبول وقسمته على (اثنين وعشرون) من الفصول (الاول) نغمة
البياتي (الثاني) نغمة الرصد (الثالث) نغمة السبكا (الرابع)
نغمة النهوند (الخامس) نغمة العراق (السادس) نغمة الرمل
(السابع) نغمة حجازدوكا (الثامن) نغمة الجركي (التاسع) نغمة

العصبا (العاشر) نغمة الحسيني (الحادي عشر) نغمة المحازكار
 (الثاني عشر) نغمة العشاق (الثالث عشر) نغمة الاصفهان
 (الرابع عشر) نغمة الجهم (الخامس عشر) نغمة الشورك (السادس
 عشر) نواشج مصريه وشامية وبعض شتاير ودواليب (السابع عشر)
 نواشج بياني (الثامن عشر) ونواشج سيكا (التاسع عشر) ونواشج
 حجاز دوكا (العشرون) مواويل مصريه من أجل شئ ومواويل من
 أحسن شئ بغدادية من خارجة ومنها محزنة بغاية المفهومية وجلة مغاني
 ع-لى (واحد وعشرين) نغمة مطاق الانعام مع أسماء نغمات تركيه
 (واثنين وعشرين) نغمة النواصر

الفصل الاول نغمة البياني

(مذهب) رايح فين يامسليني * يا بدر حبيك كاويني
 (املا المدام يا جميل واسقيني * وخذني معك على البستان)
 ياخوفي لا البعاد يطول * وينسـ وفي أحبابي دور
 ونالذي بالوداد مشغول * كيف العمل يا اخواني
 غيروا عام وطـ لموا يوم * نراؤني عـلى حالي دور
 حبيكم دوم ماهو يوم * والله ماترو حوا عن بالي
 رايح فين وجاي منين * بالي كوتتي بسحر العين دور
 القلب دمه ما يساع اتنين * لا الصدد ولا التجاني
 يا بدر خالك والوجنات * ورمش عينيك سبوني دور
 دول صبحوني فيك ولهمان * وهم في عشقك رموني
 (انا قلبـ له كنت سليم * وجا بوالـ الى ابـتي جاري دور
 (علمني البكا والنوح * والله يارب ما كان على بالي)
 (مذهب) هيابنا يا خدي هيا * على الجنينه البحريه
 هيابنا يا خدي نسكر * جوا الجنينه سوي

- دور انصر اشكى وقال ياغزالى * من لظلك التركى غزالى
والراح من يدك يحلالى * يا عـ زمن روى وعنيه
- دور قرب لعندى يا سيدى وتمايل * الى فؤادى لك مايل
الى متى يا سيدى ما تواصل * يا عاشقى صفت النيه
- دور يا حـ بي ما ترحم عـ يدك * داو عـ د جارى عـ لى
اسمع وقول لى قم واصل * يا عاشقى صفت النيه
- (مذهب) (على شان محبت تـ جـ رنى * فى شرع مين تـ جـ ر مسكينك)
(قاضى الغرام لو بـ نصفى * اكان حكم بينى وبينك)
- دور اروح لمن اشكى هجرى * يا منينى ارحم تعذبي
يا عاذلى اقبل عـ نذرى * وخذ لى وصالى فى بالك
- دور يا صاحب اللهـ دال عادل * سبيت عباد الله بجمالك
دع عـ نك كلام العادل * واسمع وجود لى بوصالك
- (مذهب) (باللى كويت الفؤاد * بالـ دوال هجر زاد)
(خايف بطـ ول البعاد * منهم وتنسوا الوداد)
- دور لـ لى من البعد طال * لما بدا لى السـ مقام
من عشق حلوالدلال * كوى صـ مـ الفؤاد
- دور هات ياندبى الكؤوس * فى الروض وقت الظهور
امـ لا وحي النفسـ وس * والوقت كـ له سرور
- (مذهب) (الـ واذل لـ به تانى * فى هواك يا حلولىه)
(من زمان المشق قى * يا حبيبى واعمل ايه)
- دور حـ ويا بدر قـ لى * فى هواك يا حلولىه
الفت بالنكاس وقال لى * يا حبيبى واعمل ايه
- دور يا جميل روى فداك * ارحم المصنى الفيل
قلـ لى لم يشق سـ واك * دمع عـ بنى لك دليل
- دور حـ ين رايت الورد نادى * فوق خـ يدك عم خال

- (مذهب) ماسكن غيرك فؤادى * يا حبيبي واعـ لـ ايه
 (ورد الخديده اجناس * يسي عقول الناس)
 (لما لال الكاس * يا ماجرى *)
 دور شوف دمع عيني عوم * ياللى اطلت اللوم
 جفنى جفاه النـوم * يا ماجرى *
 دور قالوا حبيبيـك راح * خلا العزول مرتاح
 ومـ بين يدى الراح * عز صبرى يالوعتى
 دور الورد على الوجنت * بشبه سبع جنات
 والـ صبر مر وفات * كله منه يا ماجرى
 دور غنى حمام البان * فى الروض على الاغصان
 قلبى صـبح ولـهان * على شان عـلى
 (مذهب) بعد الحبايب صعب عندى * والقلب راح مني اليهم
 (يالوعتى يا حروجهـدى * أبكى عليه والاعليمـم)
 دور يوم الوداع ما عرفت دمعى * ان كان دما لوبى جارى
 باطول ما أبكى وأقامى * وعاذلى ساكن جارى
 دور طيب النسيم هـج غرامى * بالروض زاد قلبى لهـايب
 مالى سواه ينـمش فؤادى * اكمنه من ربحـة الحبايب
 (مذهب) (اهل الغرام فى جـمالك * يا بدر صاروا حـسارى)
 (ومن مدامـة دلالـك * قد اصبـحو افـيك سكارى)
 دور الله يجازى الـهــ واذل * هم السبب هـجر حـبى
 وان كان بك نعـاتب * عاتب حبيبيـك يا قلبى
 دور يا حـلـوصـدى وآمن * أنا فـؤادى يـحبـك
 واترك كلام الـهـ واذل * برتاح قلبى وقلبـك
 (مذهب) (اسمـح و جودلى يا فتان * واحفظ و دادى)
 (الدمع من عـينى فتان * عـلى فؤادى)

دور یا عاذلی یکفانی لوم * داوعد جاری

جفن الشبی جفاه النوم * والدمع جاری

دور انظر غرامی والاشجان * وارثی الحالی

وصل الحبيب لی احسان * واسمع ووالی

(مذهب)

(فی هوی الغیدی فؤاد ولمان * طال بعدی بالیل طول علی طول)

(آه من قای و فراق حبی * ذبت من وجدی فی الدجی حیران)

دور یا أبا اللوم لیه ملامک طال * زدت غلی غرام ماجری یکفان

آه من الاشجان وهوی الغزلان * سال من دمی لاندیم سلسال

دور زادنی الشوق والحبيب لم زار * وقای زاد غرام وانشل بالنار

آه من وجدی زاد عن حدی * قلت یا وعدی دا الهوی غدار

دور یا صبا الروض سید عیونی نام * وانت مثلی علیل فی الهوی ماتنام

لا تروح عنده یجرحک خده * تبقی من لحظه تشتکی الاسهام

دور زادت الافکار لما حبی زار * وقای ذاب وانشل بالنار

آه من وجدی زاد عن حدی * قلت یا وعدی دا الهوی غدار

(مذهب) (القلب طالع عیونی * والحب صعب المرابی)

(نادیت یا عمری شہونی * یا قلای یا ما تقای)

دور کم ذاقول لک واعبدک * وانت یا احملو نای

ان کنت تسمع بوصلک * خلیک علی ما انت راہی

دور البدر تریه علیا * وانا عمل ایه فی غرامی

الجسم نازل والقلب دایب * جفی جفونی مناهی

(مذهب) (حسن الوداد الوداد * احسن دواعی المحبه)

(والاعتیاد الاعتیاد * أنسی غرام الاحبه)

دور یا قلب زید فی الوجد * واحمل غرامه

دامن لاسمید * یشفی العلیل بکلامه

- دور یانسیم روح غنی * و بوس لی خمدوده
 وان کان بسیم قوله * علی ایہ صمدوده
 (مذهب) حی نوی الصدغی * من بهدوصه وهجرنی
 (من غدره صاحب عزالی * شفت بعینی ماحد قال لی)
 دور یاغزال ارحم قلبی * من زمان انت شاغلنی
 لیه تداری أمورک * شفت بعینی ماحد قال لی
 (مذهب) یاناس بعاد الحبيب * مالی علیہ اصـطبار
 دالحب امره عجیب * خلعت فیہ العذار
 دور یا حلوداوی الجراح * داوی قلب الجرح
 یا عاذلی دغنی وروح * والقلب ما هو مستريح
 (مذهب) حرم المحبوب ودادی * واعمل ایـه
 (وانت لسا یا فـؤادی * شفت ایـه)
 دور من دلائک لقوامک * قول لی اعل ایـه
 یا مرادی کن ندیمی * فی هواک اعل ایـه
 دور العزول اصل انتباهی * بالشـمـول
 یا الاهی وانت جاهی * فی الـزول
 دور حی هجرنی مقدر * من زمان
 خدایبض و خدایحمر * ده جنان
 دور یا صبا الروض الزکیه * بالقوام
 بلغوا عـنی التحیه * والسلام
 (مذهب) (البدر لایح فی سماء * بده یشاهد جلالک)
 (زارک وغایه مناه * بنظر ولوطیف خیالک)
 دور یا حلودایه قلبک مدام * والشعر کاس من جواهر
 ان کان حلال والاحرام * أنا المطبـع وانت آمر
 دور اعطی فـؤادی الامان * واوعی لحاظک تخونه

انت اتخذته مكان * واللى يصونك نصـونه
 (مذهب) أنا السبب فى اللى جرى * ما دغىرى الى ظلم
 طاوعت أسباب الهوى * حتى غدا خفىـكم
 دور يا قلب أضناك الهوى * ولم تسمع نصيحة النصوح
 يا قلب عاداك الدوى * علمت عيبونى تنوح
 دور قوس المحواحب والعيون * الاثنين على حدسوى
 هم الى سباني عشـتهم * طاوعت أسباب الهوى
 دور قال العـزول ما المحبـده * كذب العذول ما نقل
 يا قايـليه تـمل كدا * انت نسيـت الى جرى
 (مذهب) الحبيب لما هجرنى * خـ... لالا ما ذل كلام
 (قلت له يا حلوصانى * قال لى ذوق نار الغرام)
 دور يا عذول لا تـلمى * فى رشاحـلوا الدلال
 والله ما أسـلاوصاله * لو يطل هذا الماطل
 دور كل يوم ياـلوعندى * فى غيايلك ألف عام
 وفؤادى من صدودك * فى بحار العـشـقى هام
 دور البعاد يا ناس ضناني * ما العمل مالى طيب
 متى ينصـفى زمانى * باجتماعى بالمحبيب
 دور للحبيب سلمت روى * فى ديوان أهل الغرام
 واسألو عن شرح حالى * واطلبوا منه السلام
 دور سيدى لو كنت تدرى * صرت من أجلك عليل
 واغتمـنم بالله أجرى * واعل معى هذا الجليل
 دور اسـقنى حتى تـرانى * مثل خمرى فى انتحال
 يا حبيبي آن أوانى * خـلى للفرصة انتهاز
 (مذهب) يا حلوا القوام * يا فريد فى الحسن
 (دلالك مرام * والقوام كالغصن)

- دور وان جاني الحبيب * لا فتديه بالكل
 والمحب أمره عجيب * شفت فيه الذل
 دور عشقت الفؤاد * يا حبيب - ل بالود
 ألزمت البعاد * قول لطيفك ود
 دور في هوالك يا سيد * عذبوني الناس
 اس - جمع لي وجود * بالوصال لا باس
 دور حلال العذاب * في هوالك واصبر
 وطاب لي الشراب * من رحيق الثمر
 (مذهب) زمان الهناكله طرب * يحبي المدامه بالارب
 (هات المدامه في صفا * وحي الميامم بالذهب)
 دور عشقتك وكان اللي جرى * ولما جفيت دمي جرى
 يا مارات عيني من ظبا * ولا تكن مثلك لم تری
 (مذهب) دخلنا الجنة في الصحب * وخد الجميل ورده عجب
 (راينا البابل تغني طرب * وكل الفصون مالت عجب)
 دور بعاد الحبيب ذل - نى * ومن أحبه صدى
 روح يا غزولى خلنى * والله أمرك عجب
 (مذهب) مولع القلب آه يانا * مشتت البال ما يبدى
 (حكمت سيدي * والهجر عيب وجانا)
 دور عاشرتكم بالامانه * خستم وهنتم وداى
 * يا نوم عادى * جفنى وهنى عدانا
 دور مورد الخلد أهيف * منهم الخيال يا سيدي
 محرب الحب يانا * والمحب حاكم علينا
 (مذهب) زاهى جمالك فتنى * لما بدانور جبينك
 (ونبل الخاطلك جرحنى * بسهم قوس حاجبينك)
 دور الى منى يا غصن البان * بالصد تنلف أحوالى

- دور کام اصلحك وانت زعلان * طالت علينا الليالي
على شان محبتك ندلع * والقلب مشغول ومولع
ما يحل في شرعك يا جميل * أطاب وصالك تتمتع
دور يامن على خده ديتار * صرفت فيه فضة دمي
طلبت بوسه قال لي نار * والبوس محرم في شرعي
دور يا حبيبي اشرب من ايدى * كاس مدامك اهو في ايدى
والى حكم بالعشق ربي * والى انك كتب بحبه سبدي
دور يا صاحب القدر العادل * مالى أراك عنى عادل
صحتنى مضنى ومقيم * ليه ماتخاف حاكم عادل
دور الى متى يا ذا التجنى * اسمع وواصل حبيبيك
غدرتى بعد الامان * وانقدر باين في عينك
دور قلت لحبيبي ايه زعلان * قال لي بدارى الخلال منك
يكفى جرحك بالالحاظ * ما اقدرش اداريه عنك
دور حنى ايديك من دم وعى * وارسم عليهم أساور
وان كنت خايف من عزولى * ارخى شهورك ستاير
(مذهب) (في مجلس التفريح مليت * المدام لى أحبه)
(فقال لى عبدك ضنايه * الغرام اسمع اقربه)
دور سقمى ظهر لما همم ر * باهى الجمال يارب يسبح
الشعر جمدى والحدودى * والمسلك خال واللعظ يحرج
دور يا ناعس الاجفان أطلت الدلال * والوصل ماله
ان جدت للشناق بطيب الوصال * يفديك بماله
دور جسمي انتحل لما رحل * حلوا القوام والخصر قد
امتا يجيبنى واشرب مدامه * من يحن خـده
(مذهب)
(شكى الى حبيب القلب من الرمد * فقلت يارب سلمه من الرمد)

(زدت وجدان وجدی * علی وجدی و زبت آسا)

دور من سحر عینک الامان * یارب سلم

صبحتی فی عشقک حیران * ارحم وکلم

دور

قالی داوی عینک فقاتله * خذ حبیبة القلب واسمها علی کبدی

وداوی عینک واقتانی ولا عجبنا آه من جورک آه من صدک وزدت آسی

(مذهب) (الورد قابل حبیبی * لما دخلنا الجنة)---

(قال له أنا من خدودک * قال له انت منا وعلینا)

دور آه یا نسیم الصبح باغ * بلخ الاحباب سلامی

وانا لطیف فی عتابه * آه یا صبا وانشد غرامی

دور طاف بالاقـداح بدری * من بعد ما حیوا و سلم

وملا لی الکاسات وسقانی * من رمش عینه یارب سلم

(مذهب) (بالاثین اقصر واملای * رفقا بن قلبه ملافی)

(یا ناس تعالوا اسألوا المشبوک * ولا تسألوا الخالی)

دور یا غزال ترعل منی * یا غزال علی ایه یا غزال

تسبیل جفونک جننی * علی ایه یا غزال

(مذهب) (جددی یا نفس حفظک * منبتی الهاجر تعطف)

(وبشـیر الانس و افا * وحبیب القلب شرف)

دور زاد دمی من جفونی * وانهمل دمی صیب *

انت عقدی أنت روحی * وعن عیونی لا تقیب *

دور غنی لی باسم الحبيب * یا اهیـل النجم هیا *

بالتجانی صرت صابر * فارحوا المضی الشقی *

(مذهب) (یا من بری قوام عادل * الی فتی کل النصوص)

(بالی کوی قلب العاذل * تم المرام یا اهل الشجون)

دور زاهی الجمال بعده ضنانی * خلا قوادی فی لهابی

لو كان هنائي ويوم جاني * لافرح واقول زارا الحبيب
 (دور) لما رأيت العيون الدوابل * صبح فؤادي في ازدياد
 والدمع فوق الخدسائل * آه يا ناري من البعاد
 (مذهب) (المحب رباني وعلتي الادب * وبـ...ده ايه)
 (المعبر يحلالي على بمد الارب * ما عرشي ليـه)
 دور صالح فؤادي بالوصال * لاحسن هلاك واشفق عليه
 انت مليلك والاملاك * والا انت ايـه
 دور يا قلب صبرك على الحبيب * اللي هجر لما عيل
 لو كان يسمع واشوق ضوء * القمر يبق في جيل
 دور عشـنا وشـقنا اللهـه * وتغنن الدلع يا قلب آه
 شبكتني واصبر على حكم الدلع * هـ...هات رضاه
 (مذهب) (من علمك دي الاسبه * باللي قوامك غسن بان)
 (اسمع وجود لي يا عنيه * وارحم فؤاد مغرم ولهان)
 دور احسن من البدر حسنك * بس العذاب منك كثير
 كل الجمال مروى عنك * صبحتني بحبك اسـ...ير
 دور نظهر الجمال من فوق الخدود * من نور هـ...لاك يا سلام
 تعـمل كد البه في عبـدك * انت ما عندك شي اسـ...لام
 (مذهب) (روح الفؤاد شرف باناس * بعد صده وجفاني)
 (وطاف وحياني بالكاس * وقال افضل وملاي)
 دور أهـلا وسـ...هلا يا فتان * انت قلبي وفـؤادي
 من بهـدم ما قاسيت ألوان * من بهـدم بهـدمك وسوالى
 (مذهب)

(يفعل مراده الحب في الانسان * والدهر له على العاشق بنظروف)
 (وفي الهوى شقنا العذاب الوان * واللي يـ...لوم يا ما يشـوف)
 دور يا عاشق بن سقمي عليه بان * والوجد من حكم الزمان عجيب

والحب قد زد من الهجران * يا رب اجعل لي في وصله نصيب
 (مذهب) (يا قلب اترك المحبة * اللي عشق اخي بر وادري)
 (عزالي زادوا في المسبه * يا ما على اهل العشق يجري)
 دور تن الفؤاد للوصل مايل * والدمع فوق الخدس ايل
 يا سلام من لوم العواذل * يا ما على اهل العشق يجري
 (مذهب) (فضل زمانى يواعد * أنا وحيد بي يحبه عنا)
 (وافضل اعا تب * حتى تفضل ويساعد)
 (بس العذول مالوش معنا * يا ناس عجائب *)
 دور في صحتك يا حباتي * من الضنا اشرف كامى
 واسئل خيالك * ملك جمالك جهاتي
 بس أنت من فضلك * خللى بالك *

(مذهب)

(لا جعل في هواك الصبر طبعي * وافضل في الهوى نيمك وصدك)
 (ولو أصبح غريق في بحر دمعي * وان كان الفؤاد باحلو عندك)
 دور دلائك بارشوا والهجر طول * وقلبي انكروا من كتر صدك
 وأقول يا بلبل طول * وان كان الفؤاد باحلو حبك
 (مذهب) (كان مالى في حبك كان مالى * أمالى خلونى في حالى)
 (وكان نصاحب عزالى * ياسيدى دانا حبي عزيز)
 دور يوم شفتك حبيبتك خالص * وسعيت لك بالود الخالص
 من هجرتك قلبي موش خالص * ياسيدى دانا حبي عزيز
 دور بتيه عزالى ايه دانا احبك * وفؤادى هام في حبك
 ياسيدى خلينى من بعدك * ياسيدى دانا حبي عزيز
 دور عمل حيله حبي وخصمنى * والظاهر على شان عذالى
 الباطن به لم به ربي * والنبي وانا حبي عزيز
 (مذهب) (سيوف لواحظ حبيبي * جرحوا فؤادى وايه ذنبي)

(هات)

(هات الدوى يا طبيبى * ما فيش غمرى غير قلابى)
 دور من شرح حالى صرت أبكى * عالى بعسادا الحباب
 فقلت يا عبقرى نوحى * وكل مقدر صاب
 (مذهب) (القلب يحكم بحكم * والحوالو بالعين يخب)
 (واصانى يا حلو وارحم * الابدع اذ ليل يصعب)
 دور اللهم رطول طول * والاعد منك حرام
 داوى سقامى وواصل * الا الله زول بده كلام

(مذهب) (قد المياس زود و جدى * فى شرب الكاس قضيت عمرى)
 داحبه كاس وسبب وعدى * طول ليلى مهران ارحم قلابى
 دور بعدك عن عبنى أجرى دمى * حبك دمه منين اصله قلابى
 وازداد و جدى من نار هجرى * حرام عليك ارحم قلابى
 (مذهب)

(بسحر العين تركت القلب هايم * ولا فى الفـكر غيرك كل امله)
 (واشوف طيفك واناصحى ونايم * كانى فى هواك مجنون ليله)
 دور بسحر العين ووجنتك هيامى * وعمرى ما وفيت بالوعد ليله
 أشوف طيفك أرى القلب هايم * كانى فى هواك مجنون ليله
 دور

صبرت كتبروايه من العمر فاضل * ولا فى القلب غيرك وانت عالم
 أشوف طيفك أرى القلب هايم * حرام عليك هوانت ظالم
 (مذهب) (يا لى خليت من الحب * حسك تلامسنى)
 (لاحسن أنا هو * تسبح جريح القلب)
 (وتحب آه صدقى * بالنهيب يانه والقوه)
 دور ما راضاش أنا بالذل * ولو تروح روحى
 حتى اسألوا عـنى * واترك كلام الكلى
 ومن فكرى زاد نوحى * والعقل ناه منى

(مذهب)

(يارشيق القدفؤادى ما بيده حيله * وليكن اعمل ايه فى الوعد)

(وبعداك بيزيد ليه * وحدى عن ليه)

الدغرام والتيه وعزولى * والقلب صابر دور

وانا اعمل ايه بعدد اكله * وحياتك توافى ليله

بس انت ليه هاجر

يا نجبل انحصر غرامى * كان اصله ليله دور

وليكن اعمل ايه فى البعد * والعزول ليه بس ماله

ما كتش يصعب على بعداك * لو كان ودادى ودادك دور

لو كنت أعرف مرادك * لكان فؤادى فؤادك

لو كنت تبعت لى جوابك * يا حلوى سلم لى غيابك دور

اسمح وطى نار قلبى * والوجد زاد من بعداك

(مذهب) (ثلاثين يوم * ماشفت النوم)

(وغاب النوم * عن عينيه)

دور امتا يجينى ويفض بعده * واشرب مدامى من سخن خده

من يوم عرفته وشفت قدّه * ملك فؤادى من حسن قدّه

على شأنه غاب النوم عن عينيه

دور قلبى يحبه ماهوش اعله * والحب جايز فى كل مله

شرع الاجبه جيع الاخله * ياس سيدى على شأنه

غاب النوم عن عينيه

دور جالك حبيبك آتسك يا قلبى * الانس هوو والحسن ينسبى

لحظه وقده ما بل لقربى * لما رايتـه الوجـد زادنى

طير قابى على غصنه يا مانوح * وقوامـه من حسنه يا ماجرح

يا حمام الدوح هيجت الروح * بكفانى غـرام حبيت

ياسـلام وعزولى يا مالام * من غرامه غاب النوم عن عينيه

(مذهب)

- (مذهب) (مالك بتيكي وايش رماك * قهامت قلبي بالانين)
 (طبيب أناحييت ياسيد * وانت كمان بتحب مين)
 دور حالك كره الى في الغرام * ظاهر على نور الجبين
 طبيب أناحييت بهاك * وانت كمان بتحب مين
 (المذهب) (النفاح وبالألمان * خد الحلو ونوده)
 (آه يا بوه آه وباضمه * وتروحي له على الدمه)
 (واوعى من ظهر البستان * تنظف من على خدوده)
 دور ياريفنى قيص للنوم * والا كنت في فرشـه
 ياساتر عـلى خصره * لما يستتره شـمره
 من قدده ومـن زيه * طبيب قلبي وهاجر عـشه
 دور من فضلك ياساقى الراح * اسـقيني وهـينى
 وان رمت القوادى شرح * دورامـلا ودور اشرب
 ساعات اللقاء أـفراح * والواجـب تهـينى
 (مذهب) (يا جميل يالى عيونك * جرحوا قلب المـتـيم)
 (والجبين أبيض فتى * يا فـريد العـصر ارحـم)
 دور يا جميل يالى قبالى * أنظـر وارتـفـق بـحالى
 ما بـقى الا خـيالى * والـهـدوم اللى عـليه
 دور مساكين فى العشق ماتوا * مساكين أهل الغرام
 ارحوا من هـام عـشقا * وبرأ جـهـى السقام
 (مذهب) (يا بيضه بياض المرمر * وشعورك جـدايل عـنبر)
 (يا بيضه يا بيضه)
 دور يا بيضه بياض اللولى * وعيونك السود عجبونى
 يا بيضه يا بيضه
 دور يا خـولى المـنـيب * عـنـيـه عـنـيـه
 حافى باراحل وقع فى الجنب * حلقك معاكى

يارد البدع يا بيضه يا بيضه

دور منديك ريشه من الغدير * وريقك الحالى السكر
واناجيت الكشمير من عندي * وعتمت الجهازي واعدى
وعربيلك في خاطره بوسه * من صحن خدك الوردى

يا بيضه يا بيضه

(مذهب) (جمعوا جمع الحبائب * يا سلام والقلب دايب)

(املالى صرفا وقللى * اهداوسم لا بالحبائب)

دور مسكين يا قاي وايش دلك * قاضى الفرام يا ما ذلك
ان كنت عاشق ومغرم * خليك طويل البال على خلك

(مذهب) (آه بالالى بالالى * عشق محبوني فتنى)

دور ابدأ ولالك على اهل * المحبه لوم بالالى

دور ان طلت باليل وان ما طلت * ما ذيل نوم بالالى

حبيبي هجرنى والروح * لسه فيا بالالى

دور ياناس اناريته في الطريق * بيبيكى بالالى

دور يجدد النوح وانا المشبوك * في شبكى بالالى

دور ياخي مالك كدا * كل ما مشى ارائيك بالالى

السيدة تحريك * وابوالعنين يجازيك بالالى

دور يا مسلمين نار الحب بتزيد * شوق ولهايب

اشكى غرامى لمين * لام الغزل والحلو غايب

دور مالى بشوف الحبيب * ياناس مته على

اشكى غرامى لمين * والحب حاتم على

(مذهب) (من يوم عرفت الحب * قلبي انكوا واته)

(يا حلو جود يا اقرب * واشفى القوادمره)

دور بالالى كواك الحب * اصبر يا سبدي على وعدك

على البعد والاقرب * قول له انا عبيدك

(مذهب)

(مذهب) (ياللى زمانك لك صفا * واشرب بقى فى صحته)
 (ويجردو يسمع بالوصال * وبعد هجرتك يسهلنك)
 دور ياقلب صبرك على الغرام * اياك حبيبك بنصفك
 والرب عن حالك عفا * والقلب نال بتمته *
 دور جادى حبيبى بالوفا * دام السرور والانس بدا
 والبدر عن هجرى عفا * يعيش حبيبى ويكيد العدا
 (مذهب) (حبيت جميل طبعه الدلال * بالبدع والتبه أفتانى)
 (متى يتوب عن الخصاص * وأقول حبيبى باناس هنانى)
 دور لو كان وفانى بوعده يوم * لوفى المنام زارنى طيفه
 ما كان جفانى لذذا النوم * لىكن دالكه على كفه
 (مذهب) (ياقلب من قال لك تعشق * ياقلب دالحق عليك)
 (ياقلى شوف حالى وارحم * ياقلبي ما هانشى عليك)
 دور من وجدى طول ليلي أبكى * وفؤادى ما بين يديك
 ياقلب شوف حالى وارحم * ياقلبي ما هانشى عليك
 (مذهب) (فى الحب ياما باشرب * ولى كاسات محدوده)
 (والهجر حالته تصعب * وله ساعات محدوده)
 فى الحب ياما قلبي * قاسى أمور محدوده
 واللى جرى من حبي * ودى حاجان مفهومه
 (مذهب) (وحياتك أحب الوصل * بس اترك عز ولىك يوم)
 (أحسن يا جميل له أصل * هوا السبب فى اللوم)
 دور ان قاي وغرامى زاد * بينلوع بهجرك يوم
 تصعب يا جميل فى حال ازدياد * انت السبب فى اللوم
 (مذهب) (ألب علم الله لى * فلايه فى بين)
 دور ألب علم الله لى * والنبي ما ألب
 الاعلى شجرة محاب * والنوم محلا

على نهودك يا أم أحمد * روح و تعالى
آه يا حمام الوادى * الفرح ملج
اشرب وكيد لا عادى * والى أحبه فبن
(العب عابها الله دى * والنبي مالع ب)

دور

الاعلى قزازة بيره * والنوم بحـلا
على نهودك يا جميله * روح و تعالى *
* آه يا حمام الوادى * الفرح ملج
لاشرب وكيد لا عادى * والى أحبه فبن
(مذهب) (عيونى عيون البنت * كبار دبل ووساع)
(يامه مانت ناس * على دى البنت)

دور

عيون البنت كحيله * والذات بيضه وجميله
أنت حلوه وبديعه * يا وعدى على دى البنت
دور عيون البنت سبونى * عيون البنت رمونى

دور

هم السبب فى جنونى * يا وعدى على دى البنت
دور عيون عيون الواد * ريقه سكر منقاد
جرحو اجرحو الفؤاد * يا مامانت ناس على دى البنت
(مذهب) (يا وصل شرف يا جفا روح عنا * يا بخت ساعد يا زمان اصفالنا)

دور

(خلى الحبايب فى الحماة تنهنا)
انعم على يا زمان من تانى * يكفكك أسيه ما جرى يكفانى
دا البعد كادنى والغرام ربانى

يا أنس انت فبن يا وجد انت منين * يا لهفة الاقبن يا طول سهاد العين
قلبنى و خلى ولهى * يا ناس أروح منهم فبن

— أدوار شامية —

(مذهب) (بدر الدجى من وجهه يلالى * أصل عذابى كله منه)

(قالت)

دور (قالت أجود لك بالوصال * فقلت يا سقى ما أشبع منه)
نظرت الى ذلالي وانكساري * قالت بسرعه خش لداري
كشفت عن وجهها الخناري * الورد صار ينثر منه

(مذهب) أنا بالورده عى هلابا * يا ورد الشام يا مسلى الغرابا

دور أنا بالورد والواردينا * شربنا الخمر منه ماروينا

من أجل الزين لا ركب الهجيننا * واعمل شاعرو أسير في البلادا
دور أسير الابل وأهلى مادروني * قطعت جبال واغابا دروني

من أجل الزين لا ركب جعودي * واعمل درويش وسير في البلاد

(مذهب) أنا المتيمم * في العشق مغرم

(بحب أهيف * بالوصل أنعم)

دور علموا على عندي * وحنوا يديهم

ما يحزوا من الله * بسواد عينهم

(مذهب) (كواني الحب عقبال كل لاي * يحرب ويبرز مقيم وهام)

دور أنا حبيت أروح لمن يا وعدى * رموني عيوني وأصله قلبي

(مذهب) (البلبل جاني وقال لي * اسمع بوصلك يا خني)

(البلبل على الجميل زعلان * له كدى زعلان يا سيدى)

أنا منوم في الحبه * طول ليلى مهران

دور (طلعت بره المدينه لودعهم * رأيهم سافروا والريح طاوهم

ناديت ياريس البحرين بالله رجعهم * خدوا حبيب القلب وانه وادعهم

(مذهب)

(ترجس الالحاظا فتن من غزال * القلب منه في عذاب)

(والعزول لا خرب زله راح ولا * يدري صواب آه من حكم الغرام)

دور خد محبوبي سباني والجبين * أبيض فتسني يا سلام

من دى العميون زادني شجون * أروح لمن عيون حبيبي أصل الغرام

(مذهب) (يا نخل بلدنا والله بلدنا * يا غربي يانه)

(سلم علی مهجۃ قلابی * وعدی یانه)
 دور الورد لما والفل لما قطمته یانه * عبطو قال آه یا غصونی وعدی یانه
 أنا قلت له یاسید یا عینی * أنا الحارس یانه لا تقکر یا حبیبی
 وعدی یانه

(مذهب) (محلایا الی المنّا * یا تمرحنه عجب)
 (بالوصل أنت المنّا * من کل معنی طرب)
 دور اجعل حبیبک ندیم * واشرب شراب السلام
 وسمع الصوت الرحیم * من کل معنی طرب
 (مذهب) (الحولما انه طف * أنجل جمیع الفنون)
 (والورد لما انه طف * ورده بسحر العیون)
 دور یاللی بلیت بالهوی * وصبحت مضنی أسیر
 خلی اصطبark دوا * حتی یهون علیک العسیر
 (مذهب) (اتمخطری یازینه * یا ورده من جوه جنینه)
 (یا عود قرنفل یا عروسه * والورد ظلال علینا)
 دور اتمخطری لمیریسک * کل البلاد علی کبیسک
 حزامک فضه بعبت ربال * یاأم العیون العسله
 دور یا طالعین القصر افوق * یا نازلین سسلونی
 علی غزال وعبونه سود * والتمق أبیض باللوری
 (مذهب) (یا حبلوه غنی واشجینی * واملالی الکاسات واسقینی)
 (بو صاله حبیبینی * آه یاربته ما کان کلنی)
 دور کلنی بالعبین والحاجب * والالفاظ تعرف بالواحب
 من بعده ما کانشی واجب * آه یاربته ما کان کلنی
 دور الف—زال ماله ومالی * والشهد من ربه بهلالی
 لو به—لم باللی جرای * آه یاربته ما کان کلنی
 (مذهب) (حنینه یا حنینه یا حنینه * یا فرس لم علی غیابنا)

دور قلت ما هذا الامر ما هذا الخبر * يا ابنة الصبح ويا ضوء القمر
ليس للصبح عندهم من أثر * ما أنا الا محب مقننه
دور قلت لاتصفوا الى ما اخبروا * ماروا مني وماذا انظروا
عرفوا مني الصديق لكن أنكروا * وأداروا بالفساد الالسنه
دور يا طريف الطول روق خاطر ك

راجع على الغريبه بلادك أحسن لك
خايف يا حبيبي تروح وتتملك * تماشر الزينات وتنساني أنا
(مذهب) (مين في المحبه برسي * غير اللي جرب وشاف عذاب)
(يارب طمن فؤادي * على اللي احبه دا القلب داب)
دور دعه الدلع دا كله * يا حلو تبين فاق الحدود
يارب يسمح لي مره بوصله * رغم العوازل والناس شهود
(مذهب) (حالي حالي منه يا بيل * واصل غرامي منه يا بيل)
دور يا بنات اسكندريه يا بيل * لالكم في العشره غيبه
تلبسوا كشمير بوردي * وترخو الدلال عليه
دور لبلة أمس مضبته * أشرفت منها الليالي
واغتنمنا الحظ كله * واجتمع خل في خل

— نغمه الرصد —

(مذهب) (سیدی العزیز زلوع دل شرقی * ویکسب الاجر فی)
(له قلب قاسی یا ناس علیه * لو کان یبیل بالقوام ینصفنی)
دور القلب ملکک یاریته ملکک * یا لسی رضیت بالتجافی
ما حـ د صابر خلافی * ولوبت باقر مندیله
دور روح بالسلام یا نسیم واشکی له * ماشفت منه وواصف
ماذا علیه * لونه عطف * والابت باقر مندیله
(مذهب) (معشوقی خایل فی کلامه * ما یشکلم الا بقوامه)

(غدر بلطفه و سبانی * یار بسته بالبحر روانی)
 دور حبیبت و الحب هـ روانی * و استاهاف ذلی و روانی
 و وعدنی القابی و لاجانی * یا عین سامحه و بلادی
 دور افعل ما بدالك من کیفك * و العالم فی أسیر جمالك
 اعطانی قلبك و دلالك * خذ عقی منی بلطفه
 دور یار و حی روحی له عنی * و اشکی له لمیب قلبی
 شاغلنی و بات منهنی * باعثی یا عین خیاله
 (مذهب) (یا غرامی یا شجونی * و العیون السود فتونی)
 دور أروح این آشتکی * و ارجع این ابکی یا غرامی
 دور یارب من کنت أحبه * اخنلی به یوم یا غرامی
 و احلف علی الشمس لم تطاع * ثلاثین یوم یا غرامی
 (مذهب) (مذبتی ابدی التثنی * عند ما ابدی الدلال)
 (حسنه قاضح و لیکن * خصره فیه انتحال)
 دور مذ جفانی مارحنی * مـ تذرمانی بالنیال
 منبتی قدہ سـ بانی * صحت و جدا یا غزال
 دور غاب عن عینی مرادی * و انمل دمی صیب
 عز من یثـ فی قوادی * عند ما غاب الحیب
 دور خبر و المـ محبوب عـنی * اننی مضی سـ قیم
 و فـ وادی تاه مـنی * و الاله بالمال علیم
 دور یا قرید الحسن قولی * ایش جره منی البک
 أخذک التـ منی * و شطاط و اقلبی علیک
 (مذهب) (خایک عن الدلال و اتنازل * و ان کنت رابدی دوا)
 (و القلب مـ مع کلام المازل * لاتین را حوافی الهوی)
 دور مـ بی جـ دلالة عاده * یحب یوم یـ مـ رسنه
 و الروح مع الوصال معتاده * ما مـ دـ حیران الانا

دور لما رأی سقامی واصل * وان كنت طالب مهجتي
 والقلب مع كلام العازل * لاتنبين زادوا مهجتي
 (مذهب) (يا حلو بالتيه والافاظ * انعم بطيب الوصل الي)
 (ما احلا التفاتك بالالفاظ * لما اراك افرح يا عنيه)
 دور يا منيتي قدك مياس * انجل بتيه غصن البان
 هات المدامه واملا الكاس * واسقني المدام يافتان
 (مذهب) (ناح الحمام على العود * في الروض مع الندمان)
 (اظهر هوى الموسود * واتمايل على الاغصان)
 دور سلم على حبي يا جميل * وان فت على الغزلان
 واسئل على حبيبي قلبي * اللى له زمان ما بان *
 دور كاس الغرام قاسى * كيف العمل ياناس
 اشكو المين وجدى * لما ملالى الكاس
 دور الجسم آه خليه * والاعقل اخذته ليه
 لو كنت هنيهه * بالوصل كان يجري ايه
 دور مغرم ودمي جارى * كيف العمل ياناس
 اشكو المين وجدى * لما ملالى الكاس
 (مذهب) (باهى الجمال * سباني قدده)
 (وانا عمل ايه * في ورد خنده)
 دور ياناس خايف * اقول احبه
 يتقل على * ويهز وصله
 دور يا حلو باللى * فيك انسينا
 لا نثي عملنا * بس انسينا
 دور لما سمح لي * بالوصل
 آفت وقال لي * قوم يا حلى
 (مذهب) (هوى هوى يا حبيبي * هوى هوى كن طيبتي)

- دور * و مسافر با حبی * وصیت علی مین
 وصیت علی کم قلابی * ورب العالمین
 دور * بحر ری الہ الدکانہ * حباک الکشامیر
 یحبک للبنت البیضة * امم۔۔ لایہ حریر
 دور * با طیر فین بلادک * مالک کداز علان یا عنیه
 (مذهب) (خلی صدودک و هجرک * اطفی لمی و وجدی)
 (ساعة و صالک و قربک * احلامن الدمعندی)
 دور * اشکی لمن من هجرک * والصد یا نور عیونی
 اشکی لمن لطفک و حلمک * حالی عسی بنصفونی
 دور * بددا لاجبه ضنانی * متى تراهم عیونی
 واشکی لهم ماجرالی * حالی عسی برحمنونی
 دور * اصدی تدارى المحبه * وساعة أوفات النصفی
 الله ب۔۔ لم فؤادی * و یحفظنی من عذابه
 دور * کسبت ایه یا عزولی * لما جفانی الحییب
 والصلح لا بد منه * وکل آتی قریب
 دور * یا ملودہ دہ دلالک * هو الجلالک دائم
 انت اشنرتنی بجالک * والافؤادی لک هام
 (مذهب) (آه من قلب المعنی * فی تباریح الفرام)
 (من رأی ظبی مهنا * بین عشق و جمال)
 ذبت من جور اللیالی * یا ترى حبی آراه
 آه لولا البعد أرق * مهجتي ما قلت آه
 دور * آه من فرط اشتیاقی * واحتراقی فی الفرام
 فیه لم أبرح معنی * وعزولی ذواملام
 (مذهب) (یا محمد یا محمد * یا محمد یا محمد)
 دور * سیدی فی عرضک کلنی * صیف لحظک والله جنتی

واسمع لي بوصالك يا خلى * واملا لي الكاسات يا محمد
 دور مدي حسنك ودلالك * خـ لاني مغرم بجمالك
 اعطف لي يا سدي بوصالك * عذبت قلبي ابيه يا محمد
 (مذهب) اسير المحبه ليه نهره * متم ومغـ رم ماترحوه
 (رحم فؤاده بسحر العيون * كفاه ماجراه تعاوا انظروه)
 دور اشكي وابكي مالي معـين * من هجر حبي رشيق القوام
 تيه بحـ نه اورث انـين * شمت عـ زولي ونال المـرام
 دور جـرـ تم جفوني لذيد المنام * وزدت شجوني بـيل القوام
 امسيت عـيل عاشق ذليل * من البرايا اسير الغرام
 دور ملكتم فؤادي بسحر العيون * قصدت عذادي ماترحون
 متي بال آل ودی توفوا بوعدي * اخلفتم بهدي ماتتقون
 دور على ايه دلالك يا حلوا القوام * بعدا وصالك احرمني المنام
 والي وصالك يا حـ لو والي * قلبي المنيم ينار الغـرام
 (مذهب) عزولي لا تكن لاحي * وخلي الصديق كاسه
 (حـي من لـما راحي * ونفع المسك انفاسه)
 دور حبي في الفؤاد ساكن * جرح قلبي بالحافظه
 ضناني خصره ولكن * شفاني حسن الفاظه
 دور املاك يا جميل واصل * قوامك هيج اشجاني
 لاتسمـع كلام عازل * اطلت الهـمـ ريـكفاني
 (مذهب) يا بدر طالت او عادي * والجسم من تيمك بالي
 خليلك على عهد ودادي * واعمل جميل لوصالي
 دور خذلي الامان من محبتك * والقلب داب لما حبتك
 انا الشهي وحيات ربك * ارحم فؤادي يا غـ زالي
 (مذهب) يا كامل الاوصاف * هــرك حرمي النوم
 (لو كان معاك انصاف * اسـمع وواصل يوم)

دور بالاثم الوهمان * عادى المنسم اليه

بالصد والهجران * قول لى ينوبك ايه

دور ياسيد عيونى شوف * مالى الشجى حيران

اصنع معى المعروف * يا فائق الغزلان

(مذهب)

(شربت الراح فى اوضة الانس صافى * على ظهر الفصون وردى وصافى)

(وهنا فى الزمان والوقت صافى * سمح بالوصل محبوبى اليه)

دور تلومنى اليه بارد الملامه * وانا باله برحاية فى السلامه

أنا لى ندمان وانت لك ندامه * سمح بالوصل محبوبى اليه

دور تطول بالبل على اللى به مواجه * وخذى البال طول عمره يواجه

يلج القبر اتم لى بنوره * يقول الليل أنا رايح وراجع

دور حبيب ذابى له ثغرم دامه * ومن لحظه الكحيل يا لله السلامه

حلالى فيه مر الملامه * سمح بالوصل محبوبى اليه

(مذهب) (الببل فى الروض * بينغنى الحان)

(وحبيبى بالتيه * ذودنى اشجان)

دور ياسيدى حبيت * وفؤادى لك مال

قصدي اروح البيت * وأشهد الخلال

دور من وجدى ياناس * طول ليل سهران

وكم أبكى وأنوح * والعزول فرحان

(مذهب) على روى أنا الجانى * وقابى فى الهوى اشجانى

وخذى بالهوى مغرم * ولا يرحم لمن جانى

دور منيم والد زول ماله * وقابى للجميل ماله

حبيبى له زمان ماجاش * وعزولى ياترى مالوا

دور عيونك نباهم صايب * وقابى فى هواك دايب

وواصل ده الدزول غايب * تما أبو سلك وروح تانى

دور كوانى خدك الوردى * وذود بالبهكا ورجدى
لو كان المزل دارى * لكان يمدنى على ورجدى
دور غرام الوعد كان جارى * ودمعى على الحديد جارى
جريح القلب باناس * متيم والمزول دارى
(مذهب) (أدبى الحب أدبى * بشئ ما كان باناس على بالى)
(جسمى السام صبح فى حال * وأنا على لايه فى لوم عزالى)
دور طول ليلى سهران من ورجدى * بس الحبيب عامل على عندى
لويجى نى البيب عندى * لأعطيه له ما تملك يدي
دور امالى يا... يدي امالى * من ريقك الشهيد بحلالى
امالى الكؤوس امالى * يا... ز من نور عينيه
(مذهب)

(من فطرط ما كنت نوح * زادت اجراحي فى هواك يا صاح)
متى تعود الالبالى واعمل أفراحي * واطـ... ربك يا حمام (*)
دور من بعد ما كنت خالى * انشغل بالى فى هواك يا صاح
متى تجبني البيت عندى * واعمل الالفـ... راح
(مذهب) (قايى فى حبـك * يان ليه مشغول)
(من يوم رأيتك وعرفتك * اطلب وصالك وافضل أقول)
* بالست زينب حلفتك *

دور ما يصح منك يا جميل * تلوف لغيرى وتمـ... برنى
اطلب وصالك وافضل أقول * وحيات جبالك ترجى
(مذهب) (يا عبنى على العلايه * يا غريب ومسوح بانه)
دور بأبيض البيض قوللى * وايش حرج خدك
ده جرح سـ... كينه * والامنى عنـك
سابق عليك النـبي * سابق عليك ربك
ما تشق اتـ... ين * وحياتى على قلبك

ما تشقى انتـبين * قلبي حس بالغيره

أفت وقال لي ما بيدنا حيله * قسمي نتي يانا

دور لما حكمر بنا يا بهدو بهدتم * ليه ما كتبتنم انام اكتبوب وبهدتم

وهـدومنا الفـدم دابوا * والجد ادعـتم من البهاديان

(مذهب) الحب صبحني عـدم * والجسم مني زاد سقام شوف يا جميل

ارحم فوادى بالوصل وانرك بقى * هـذا الدلال واصنع جميل

دور يا منيتى ايه السبب * في دى الخصاصم الى جري قول لي عليه

هو عزولي جاك ولا م على شان كده * عامل دلالة وانا ذنبي ايه

(مذهب) يا قلبي لو كان يتبعني * بنار هـواه لاتتوابع

(قالده كلام ما بنفسي * أهواه وخليه يا سيدي بدلع)

دور أنا وانت والدينا * ولوا—يردائنا عبدك

والوصل له حاجات ثانية * وان جيت تبقي من فضلك

(مذهب) يا هاترى تيهـد لالك * يا مفرد الحسن غيهـ

(والاعلى شان جلالك * انت بتقتل عليهـ)

دور احب يا حـلـوليله * نضحك ونلعب سويـا

وكما اني لاعرف حبيبي * انت بتقتل عليهـ

دور يارب مـن الحب توبه * يـدكم وبأمر بقلبي

وانا نائب من دى النبوه * تغفر ذنوبي ياربـي

(مذهب) يا صاحب اللحظ الفاتن * يا لى وصالك عين طـيـ

(والحب في قلبي ساكن * وحيـاة عيونك على قلبيـ)

دور اسمع بقى وواصل مره * لاحسن أموت تكسب ذنبيـ

ليه الابعاد عندي مره * وحيـاة عيونك على قلبيـ

(مذهب) (في هـواك أوهبت روحى * ولوا سير لحظك وخدكـ)

(ومـن جفاك زاد نوحى * وسقم جسمي يشهد لكـ)

دور في الغرام قضيت حياتك * يا قلبي اصبر أحسن لكـ

وعشقي فيك ماهو خافي * بلاش عذاب احسن لك
دور من اللأ منها الصافي * قوس حواجبك حواجبك
وحبي فيك ماهو خافي * بلاش عذاب احسن لك
(مذهب) (بدلاله زود و جدی * و غرامی ذلی یا و عدی)
دور شوف دی الفؤاد یا بدیع الحسن ایه ماله

ماهوش حرام عشقي يا جميل واه ماله
ياناس من اشتكي * دمي واحواله مسكين يا قلبي
دور طلعت فوق السطوح أشكي الهوى لله

رأيت تلاته بيقروافي كلام الله
قالوا لي تاخدي ابن عمك * قالت لا والله *
قالوا لي تاخدي ابن خالك * قلت شرع الله *
قالوا لي تاخدي الغريب * حفظته باسم الله مسكين يا قلبي
(مذهب)

(مثلك ما رأيت يا فريد عصرك * والنبى حبيت يا جميل حسنك)
(أحرق الفؤاد من نار البعاد * قول لى ايه المراد أغنم قربك)
دور والنبى يا جميل الفؤاد حبك * انعطف لى ومبل ذبت من صدك
خايف يا غزال يطول المطال * جودلى بالوصل واعنى عن عبدك
(مذهب) (روحى وروحك فى دى الزمان * كانوا سوى وانت بعيد)
جودلى بوصلك آن الاوان * والهجر صعب والوصل عيب

دور قلبى وقلبك يا ذا الغزال * كانوا سوى ما يحبوا لاوم
جودلى بوصلك آن الاوان * والهجر صعب والوصل دوم
(مذهب) (استاذ محاسنك علمنى * الحب أصله وفصله)
(واوعى بنى انت تلومنى * دمه مستحيل أنسى فضله)
دور على جبينه رأيت مكتوب * العشق يانه مخلوق لى
يا قلب اصبر بنى وتوب * لما يحود محبوبى ويرق لى

دور نورالجبب بن زرد و جدى * و سبف لطفه صاب قلبى

اسمى نقى و واصل مره * و اطفى نار هيجان قلبى

(مذهب) (عبد المحامد بشرنا * بعز مولانا السلطان)

(وحسن اقبال الهنا * بالامتياز انرف نبشان)

دور يا مصر نلتى بالتوفيقى * اعلالاتمام والانشراف

قلتمنى مولانا توفيقى * دواماسه وده والا فراف

(مذهب) (لما سال عنى العزول * عن اصل عشقى والسبب)

(فقلت له فض الفنون * عشقى وذلى فى رجب)

دور لما رايت حبيبى الجمال * تبه وقال ايه السبب

فقلت له فض الخصام * عشقى وذلى فى رجب

(مذهب) (بستان جالك من حسنه * ابيهى و اوجل من بستان)

(وان ماس قوامك على غصنه * بهلم الببلل الحان)

دور سمع زمانى وانا لطف * وشغت حبيبى فى البستان

فقات له لما شرف * والله زمان يا حلو زمان

(مذهب)

(با عيني دواعى الحب تشغلنى)

وليه قلبك قامى ما برحمى

(نحول جسمى واشبهانى)

غرام قلبى و افنانى فبالله ياسيدى تواصلنى

دور ياسيدى شوف هيام قلبى * البك اشكى ايات حبيبى

أديم و صلاك فذاك روى * أنا حبيب و ليه ذلى

(مذهب)

(عفيننا النفس وسعينا وشغفناهم * وقلنا الحب يتلطف *)

(وحنين شمتوا العواذل فينا * تركناهم وقلنا القلب يتعطف)

دور سيد الجبل آنس ودعانى * من بعد هجره ودعانى

فقلت له يا سیدی اهومالی * فقال لی اوعی مایکونشی
 دور آشکی و آبکی مالی معین * یا حلو خلی الصدود
 رق وارحم لی یا جمیل * لما انظر ورد الحدود
 (مذهب) (فی ریاض الجنان * أنعم و زار زاهی الجبین
 (فی فؤادی کل نار * مالی اصـ طیار یا مسلمین)
 (من هواه ما قلت آه * أشکـیه لمـین)
 دور بالعیون أبدی السلام * یا سلام من ده جمیل
 والعزول لیه بس لام * أو مستهام عاشق ذلیل
 لور آه لراح و تاه من غیر دلیل

دور حلو الماریـقـک دلال * یکفی دلال داوی العلیل
 الجسم منی فی انتحال و ضلک حلال * آه یا جمیل *
 اسمع وجود و کید الحسود * واقفل الجیل *
 (مذهب) (فانتی قلبی بیبکی * بالدلال والهجر رایـه
 (بس أنا مش قادر اُحکـی * بمدده ایه مانیش عارف ایه)
 دور بعمیون السحر صابت مهنتی * واللی انقضى کان
 و تهانی النفس غابت * والغرام مالوش أمان
 (مذهب) (أحب وصله لو أمکن * ده الظبی ده طبعه باین)
 (اکتم هواک واصبر احسن * یا قلب اوعی تنفـس)
 دور الصبر عن غیرک یحلا * لکن علیک زاید مره
 و عمر قلبی لم یسـلا * وفی بعاذک یا صبره
 (مذهب) (المطر ینبکی یا ناس الخالی * والقمـر یطلع بکـدنی)
 (وحییبی مارسی لقلبی * زادو جدی فین حی)
 (یفتـکر ساعه لو یشوقی)

دور الدلع ناقت حدوده * والبدع زادت و عادت
 صبر قلبی لا یغیده * حار أمره تاه فکـره

دی امور صدف و حالت

منعمه السیكاه

- (مذهب) (یا قلبی علیک یا قلبی * من قال لا تحب القاسی)
 (من یومئ بشکس ذنبی * والقصی تمی قامی)
 دور اشکبلی وانا احکبک * یا قلبی علی تذلیک
 واترك الهوى ذلیک * من القاسی واخلیک راسی
 دور شوف حالی باهاجر * واسمعی وراقب ربک
 یا قانی یا قاسی فی حبک * یا ظالم وقلبک قانی
 دور من و جدی بهادی نومی * واشکبک سهادی نومی
 یاهاجر لخال لومی * عزالی و برضک قاسی
 دور یا سیدی علیک تسیمی * والسقم الشدید ما بیدی
 محبتک فی خاطره بوسه * وحباتک توافق فی دی
 (مذهب) (یا حـ لو یا اسکندرانی * شعرك الجعدی سبانی)
 (ارحم العاشق فی حبک * ودمعه علی الخدجاری)
 دور جود للواحد بیوسه * یشـ فی بها حرناری
 من کترتیمک و بعدک * خلعت لی ناری
 دور یا حـ لو نازک فی قلبی * هجرتی وایش کان ذنبی
 ارحم العاشق فی حبک * ودمعه علی الخدی بنی
 دور قال لی یارن صـ مباح * الوصل لا مباح
 زورنی وقت الصـ مباح * الله سور سن جل سنا
 (مذهب) (بلابل صفا الافراح * تغنی وتشجینی)
 (وخلی بکاس الراح * یملاو یسـ قینی)
 دور أفندم فداک الروح * وعقلی ومع مالی
 فؤادی صبح مجروح * نعالی وشوف حالی

دور خط الموى على الباب * قلت الحبيب جاني

أتارى الموى كذاب * قلبه على الخمالى

(مذهب) (يادلع دلغ باقر شلع * كنت فين يا بيض)

(كنت بدلع * عند محبوبى)

دور ليه مخا صمنى * دانت ظامى

ليه كداز علان * بس كلى

دور يا جميل قوللى * ماسبب ذلى

أصل حبي فيك * الخلد يد وانخال

دور يافريد عصرك * خذنى لقصرك *

نكتسب أنسك * الكفل على والنخيل خصرك

دور العيون السود * خلونى موسود

فى الجبال السود * عينى تتطالع

(مذهب) (البدويه البدويه * يا حالى عليك وعليه)

دور (وقالت لى تعالى الدار * واتخفى واعمل فجار

نصف الليل دق المسمار * واعمل لى حركة مساويه

دور وقالت لى تعالى البيت * باللى دبت وانسلبت

أحسن الجيران يدرو بيك * يضربوك مهنش عليه

دور وقالت لى يلواد يانوبى * ياسبب وعدى ومكوبى

سنتك شبكت فى قوبى * قطعت عرضين وشويه

(مذهب)

(اشرح عتاب بس اسمعلى)

تيم لك بقى ناره خزه وكان دايه

(الظالم كونك تخدعنى * والغدراين بامره القصد دايه)

دور انت وقلبي ظامى * هوا يمدل وانت تقسى

والعقل لاخر زال منى * والعزول لمايشكى كان قصده ايه

دور اهشوق جيل كله يسي * لكن ما قاشى على اسمه أمرى اليه
 بأمرو ينهى فى قلبى * والحب يحللى ذله يانه والقصدايه
 (مذهب) (عصر انتهانى جميل اهواه * يا قافى طيب واشفى العليل)
 (عدل الحبيب بسلامه الله * الله يعوضنا الجبهى — ل)
 دور بدر السلامه بالسلامه لاح * وانجلى عتاب الحب زال
 لقلا الاحباب حياه الارواح * والى ايام الوصال
 (مذهب) (يحرم عليه أنظر غيرك * من بعد حبك يا عنيه)
 (وزاد غرامى وشجوفى * ده كان هواه وعد عليه)
 دور تعيش وتم حمر أمثالى * ويعيش جلالك فى الدنيا
 لا بد مره تصبى — قالى * والى لم يصح كالزوايا
 دور سهر العيون رأى فيه * ارحم فؤادى يا عنيه
 والصدى يقتل يا روحى * والوصلى غايه منايه
 (مذهب) (يا باهى الجمال ارحم * يا مهمم العشاق)
 (ورد الخديده أفتن * تبارك الخلاق)
 دور يا صدقى بعدك * ما كان على البال
 خذت الفؤاد عندك * فرحت العزال
 (مذهب) (رضا يا الحسن يشكوك * من صدك وهجرانك)
 يسترجوك تعاملهم * بالطفلك واحسانك
 دور أنا مالى ومال الناس * يا حلوا أنا مغرم بك
 وعن لوم العزول * سقمى يا جميل حبك
 (مذهب) (جمالك يا فريد عصرك * يحاكى الاله بدر فى تمه)
 (واخوك البدر حين شافك * عشق ذاتك سلى همه)
 دور شبيهه الغصن لاقانى * وقال لى خش بستانى
 وهات مالك وخد بوسه * وهات روحك وروح تانى
 جبينك حير افكارى * وخدك آه يانارى

عشقتك يا ضئي حالي * هات روحك وروح تاني
دور لبستم زهر كتناني * وكدتوا القلب كبد تاني
ودمي كان نشف مني * وحين شافك جري تاني

(مذهب) (يا سيد عيوني يا لاسهر * يا زهر روض المحاسن)
(لبه ليه وصالك بالدنيا * وريقك السكر عنبر)

دور ابيض بلون الياسمين * باللي على خدك ورده

وحيات عينك والحاجب * أنا قتيـل المحبه

دور ما فتتكر يا غزالي * لما دخلنا الجنة

ونومتك على زندي * والورد خيم علينا

(مذهب)

(من رأى شمس الضحى بالغيم * أشرقت فوق جبين الكوكب)

دور بغزال قد غزاني طرفه * وسباني بالسنى عطفه

وبروح كاس ساق اطفه * راح يدعوني لهيب مشربي

دور بشري لي زار بدر التمام * لاح فابشري بأمر هذا الغلام

بأنعمون البان انتهزى القوام * فيجدي طوعا واقتري

دور كيف أصحو من هواه وأفتق * لا ومن في ثغره أجرى الرحيق

كبه غار صديق من صديق * وحباشيخ كبير في صبي

(مذهب) (الحب من يقدر يخفيه * والحب هناك الأسرار)

(والصبر مر وايه يحليه * تاهت يا ناس مني الافكار)

دور صابر ليك ملك ندم الحال * كيف العمل قول لي يا جميل

لا بد ما شوف لي معاك حال * أصـبر تنال حسن الجميل

(مذهب) (قلبي رأى حكم الايام * وقوام قدك يحكم بالعدل)

(والخشم نبي فاعت لي سلام * بالله عليك أحسن له أصل)

دور البعد دحفا والهجر رحـلال * وحيات عينك أنهم بالوصل

يا سيدى كفى زاد قلبي هيام * بالله عليك أحسن له أصل

(مذهب) (يا روح النفوس قلبي حبك * يا سيد الناس يا ملك الجمال)

(وحبائك أبوس ورد خدك * من بعد الكاس بحلال الوصال)

دور في العشق أنكرويت وانجرح قلبي * من نار الغرام يا وعدى آه

أحب جميل يحفظه ربي * منعش الارواح قلبي فلا يسلاه

(مذهب) (يا الله السماح يا الله الرضا * اياك يكون زال الغضب)

(والأرى لك في اللى مضى * ما عرفشى ايه كان السبب)

دور والله الخصاص ما هو حلال * وبالمخصوص في الوقت ده

ترك العوازل ما هوش محال * انظر بفي واحد - كم كده

(مذهب) (القلب داب اسمع فيني * يا دموع العين)

(والعقل راح من شجوني * واللى احبه فيني)

دور أنا احبك وديني * وانت ليه تياه

وادى عزولك وديني * والكلام اياه

دور من يا حبيبي يشفيني * من سهام العين

كم قلت عنده ودوني * واللى احبه فيني

اكن مسيره يشفيني * واللى احبه فيني

دور والله عجائب ياربى * كترت اللاعين

حد شر بكي في قلبي * من شكى لهم مين

صاحب الاطاسيد عيني * وانجرح جرحين

كم قلت عنده ودوني * واللى احبه فيني

(مذهب) (لازم أهشده العصفور * واخر ب له عشهده العصفور)

(ابن الاكابرده العصفور * على الوعد صابرده العصفور)

دور عصفورى علا وعلا * ونزل في بيت الملا

رأى صبيه بتجلا * وشعرها السارح مصقول

(مذهب) (يا الله يا باقى الجمال * بكفى تجبى)

(صل مغرمك لوفى المنام * حبك فتحنى)

دور الحسن دوله لاندوم * يا ابن الاصابيل

دور اعطى الزكاه من مبدى * حلوا الشمال
كم ذاتوا عديارشا * وتمدنى
أنا المنى فى الهوى * والعشقى

(مذهب) (يا بوالخـديـد الوردى * ارحم شجى فيك ومولع)
(من نار غرامك يا وعدى * يكفى دلائك يا مدلع)

دور كان لى حبيب كنت اهواه * يفرح لما يلاقينى
جاني المزول شبكى معاه * صبح الحبيب معادينى
(مذهب)

(عنا الشجلى مسأله عندك * عشق البنيا حلال والاحرام عندك)
(عشق البنيا حلال فى مذهب الحنفى)

واللى يقول لك حرام فاصد على تلقى

دور الوجهه دوره قمر * رنى يزبدوا نور
لك شـغـاف * نحاكى الخمر فى البلور
لازم اخذك على الجنه * وأقول لك زور
يا بوالعيون السود * يافان بنات الحور

(مذهب) (ذات الوشاحين لطفاً اداره * بين الملاحين شمس أناره)
(قم فى الصباح فالروض احدثق)

دور حيث فاحيت * أخت الـلالى

والشهادت بين اللالى * لما تجلت فالبدرا شرق

دور زفت علينا بنت الدوالى * نذهب والدينا نعم الدوالى

وفى يدينا الكاس أطرق

دور بالانس تجلى أوقات سعدى * والراح أحلى حانات وردى

بادر نلى * صافى المروق

(مذهب) (هيه هيه هيه الهنديه * يا عيون حبيبي العسليه)

دور ما قلت لك ياسى عبده * هم البهايز ما يردوا

والصباه يوم حركه * من قلة النقديه
طلعت بدرى أتفرج * على الجنينه البهرية دور

رأيت غزال وعيونيه سود * والبطن طيه فوق طيه
(مذهب) (يا حلو بكفى دلال * طال علينا المطال)

(أوعدتني بوصالك * يا أم الخصر المبال)
جود للويع ببوسه * يط في بها حراره دور

من كثر بهدك وتبهك * جعل له ناره
(مذهب) (والذي ولاك حسنا * في البها والاعتدالي)

(يا فريد الحسن زرنى * ايه الحفا يا ذا الغزالي)
ان كنت تهوى مليحا * لا تبغ للناس بسرک دور

ثم قول عند النداني * يا جميل السر سترك
(مذهب) (قول لي يا جميل قول لي * قول لي وايش جرامني)

(عشقك مجننى بالليل * يا وعذك يا عين آه بالا لالالي)
أساس الهوى العينين * هم رموني بأهيف زين دور

الحبيب راح فـين * آه يا وعذك يا عين بالا لالالي
(مذهب) (يا ببط ياوز عراق * يا هس هس ياوز عراق)

(فايق على كل العشاق * يا ببط ياوز عراق)
من مصر جيتو * كان معي كشمير حزام لبستوا دور

يحكم على كل الجمالات * يا ببط ياوز عراق
(مذهب) (حنينه يا حنينه يا حنينه * يا قـ رسلـ على غيابتنا)

دور قايه من النوم تنده لامها * يا ريحة العطار ريحة فها
يا بخت من باها وقبل خدما * يزيد على عمره ستا شرسنه

دور قايه من النوم تنده يا فرج * لابس فستان لسا مارج
تستاهل الخلود على ما تطالب * أكون بها حبيب والدارث انا

نعمۃ الہوند

(مذہب) (فی زمان الوصل ہنی * منیتی واطفی اللہیب بکاس)
(دہ بعد الحب ہنی باناس * وحمل عندی الطیب ایاس)
(ربی یجزی من یلومنی)

دور یا فؤادی لہ۔۔۔ ہنش۔۔۔ کی * الحبیب عز الوصال وصال
والعزل بالکذب بحکی بحال * مانیش قدر الدلال أمان
رق یا سیدی لعبدک

دور الجمال من بعد۔۔۔ سع۔۔۔ دک * وانت نورالع۔۔۔ ین کمان
والفؤاد قدہ وقدک وكان * مانیش قدر الدلال أمان
رق یا سیدی لعبدک

دور یا عاذلی روح لخالک * فاتی محبوب قلبی من زمان
دہ غرامی وانت مالک * فانی من بعد حبی الخال مال
خلی عنک ما بدالک

دور الحبین أبيض بلالی * والخواجب قوس یمانی
والشفیقہ العسلیہ * لالی البوس۔۔۔ لالی
البوس بحلالی أمان

دور زادوج۔۔۔ دی وانت خالی * وکل ما یشکر وایجد النوح باصاح
لا یلومنی الا کل خالی ولاح * فی ہوی حسن الملاح مباح
وافتد بہ بالروح غزالی

دور یا بدیع الحسن زرنی * دہ الفؤاد زاد بہ الہیام وھام
کام خالی فیک ظلمہ فی ولام * وجفا۔۔۔ لوائق۔۔۔ وام حرام
یا جمیل باقیہ صانی

(مذہب)

(جمال خدک یتعجب بخالہ * ولک الخاظ عیون دبل کحیلہ)
(وقای فی ہواک خلیہ بخالہ * صبح ولھسان وما بالید حیلہ)

- دور انا هواك وعاشق تبه دلااك * دع الهجران وجود بالوصل ليله
وقلبي في هواك خليه بحاله * ليالي الوصل ما حلاها جميله
(مذهب) (جاني الجميل والكاس في يده * عمل آييه من ورد خنده)
(اسر فؤادي من حسن قلده * حبيت ولكن وعدى عليه)
- دور مني وروحي جبالك * زمزم كؤوس واشرب جبالك
وارحم منيم عاشق جمالك * حبيت ولكن وعدى عليه
دور محبوب قلبي بك في دلااك * البعد طول والا انت مالك
واصل يا حبي واترك دلااك * حبيت ولكن وعدى عليه
دور احباب قلبي تعالوا ودعوني * انا المسافر وتوحشوني
يطول غيابكم بكيت عيوني * حبيت ولكن وعدى عليه
دور ليه الدلال يا حلو زايد * داهجر منك والواحاديد
وان كنت مغرم وكنت رايد * حبيت ولكن وعدى عليه
(مذهب) (العفو يا سيد الملاح * جسمي غدا مضى سقيم)
(جود بالوصل يشفي الجراح * يا مني انت الحكيم)
دور ازاي اطيب من غير دواك * وانا ما لبس غيرك طيب
قلبي انكوى من نار جفاك * اعطف عليه اياك يطيب
دور سيف اللعاط فوق الحدود * يجرح قلب العاشقين
دمع العين مني شرود * هو الغرام اورث انين
دور تغوت وتبخل بالسلام * وان غبت لم تبعت رسول
حسن الكلام صار منك حرام * من الاصل يابدرصول
(مذهب) (رسائي للنسيم توصل * وروحي دائما عندك)
(وحبي زاد عن اول * فواصل سيدي عبدك)
دور انا عبدك ومحسوبك * يكفي بالصدود ذللي
وشوق بالغرام زايد * بخود بالوصل يا حلي
دور فؤادي والنبي يحبك * ولكن انت بتحاول

دور وقصدي دائماً قربك * فواصل يا جميل واصل
 كويت قلبي أنا بايدي * ووعـ ——— دالله حاكم
 ع ——— لي ايه بهاروني * أنا المضي ماهوش بايدي
 (مذهب) (الصب من أول نظره * قلبه سليم لاهل الجمال)
 (والهـ لو لو يسمع مره * ده كان يقال ده كان يقال)
 دور سلم ع ——— لي الخيله تسلم * وان كان يسمع بوس لي عنيه
 واوصف غرامي اياك يرحم * واشرح وحدى واعطف عليه
 دور ان كنت محبوبتي وسيدي * ارحم عبدك واحسن عليه
 ده اصل سقمي وتسهمدي * بهديك ربي والبعدي له
 دور البدر يطالع افتر كرك * أشرب كاسي من دي العيون
 الليل يخيل لي شعرك * ياسيدي ناسي كل الشجون
 (مذهب) (بغته هندي حير هندي * شاش رفعاوي يابنات)
 (افقيي ——— لي يا حليوه * لاجل بات لاجل بات)
 دور البعاد يا ناس ضناني * ما العمل مالي طيب
 الى متى يسمع لي زماني * باجتماعي بالحبيب
 دور صحت وجدان مجيري * في هوى حلوالدلال
 ومعني ونمـ ——— يري * انـ طـا يرمي النبال
 دور كل شي بمصري وجد * الاقهوة مي خليل
 الفجنان القهوه يبينتوا * والمشبس مالو امثيل
 (مذهب) (ملك الحسن سماني * أمين خزاين جالك)
 (وطيف خيالك هناني * يفرح قلبي عقبالك)
 دور رسول غرامي روح واصل * اياك تكافئ وقواصل
 جسمي صبح مضني واصل * ولا بقاش بحمل صدي
 (مذهب) (عشق الجميل يغيب * لكن يكون خفه)
 (وباما خلق الرب * بس الجميل صدقه)

دور

حاز الغرّاد والحمد * لما ملك روجي

حببت أداري الوجد * زاد الغرام نوحی

(مذهب) (أهين النفس واتذل اليكم * وأقول للقلب ذوق نار الغرام)

(بعضيني عذابي حوام عليكم * يدوم لي حسنكم على الدوام)

دور

قالوا لي الناس على أوصاف جالك * أنا حببت وزاد قلبي هيام

فيا لله تحب ودلي بوصلك * أنا عاشق ولوعني الزمان

دور

أبأت أبكي وأتذكر ودادك * وأتمنى ولوطيف الخيال

وأرجوا يارشا تترك بعداك * يدوم لي حسنكم على الدوام

(مذهب)

(كل يوم أشكي من جراح قلبي * وكل ما أشكي تزيد نار الغرام)

(الغزل يفرح من بعد حبي * والله ما أسلاه ولو زاد الملام)

دور

دور (باسبب شبكي زاد غرام قلبي * من رأى هتكي يقول يا سلام)

(الغزل يفرح من بعد حبي * والله أنا ما أسلاه لو زاد الملام)

(مذهب) (رأيت الصبر أحسن من كل شيء يا ناس)

ولكن روجي مع سيدي

(ومن مثلي انجرح قلبه)

شربت الكاس حكم ربي بتعذبي

دور عذاب القلب من بعدك وكثر جفاك * يا ملك الزمان ارحم عذابي

أريد قربك واترك كل من قاساك * شربت الكاس حكم ربي بتعذبي

(مذهب)

(أشرق شمس المحبة * فوق مياس القوام)

(وبديع اللطف حبه * فاتها دينا السلام)

دور

قلت يا محبوب هيا * قم أدر كاس المدام

قال لي من وجنتيه * نخرة تهرى السقام

(مذهب) (رموني عيوني في بحر الغرام * والرب يعلم بالي جرائي)

(حببت أنا وابه المرام * والحب غـ براحوالي)

دور

دور عرف من دموعي عزولي الغرام * والرب يعلم بالي جرائي
واللي عشق مثلي وهام * ما حديد لوم في وعد جاني
(مذهب)

(أخذني الهوى وصبحت عليل * مثل النسيم في روض الحسن)
(حيي قـرطالع على غصن * كله أدب وطرب وجيل مالوش مثيل)
دور كثر الملام لم يشفي عليل * آه يا عزول لو ذقت العشق
طبعه الا سالكن بالحق * كله أدب وطرب وجيل مالوش مثيل
دور للحسن دابا لطبع أمين * بالي تـ لوم دأشئ بالـ عقل
انظر كذا واحكم بالعدل * كله أدب وطرب وجيل مالوش مثيل

نقمة المراق

(مذهب) (يا جام الدوح هيجت الغرام * ما سبب نوحـك)
(لو كان حالك مثل خالي * لفرقت يا جام رروحك)
دور بلغ الاشـواق عني * يا نسيم باني مغرم
وانشد الوجد الذي عندي * لعله يا جميل يرحم
دور أنا من وجدتي فؤادي مستهام * في هوى هاجر ارحم ترحم
عاشق مغرم دمعته * من اجرارخـك
(مذهب) (يا من أسرني بالجمال * صل مغرمك وارعي الجميل)
(من علمك هذا الدلال * قول لي فهل عندك دليل)
دور لما نأى عني الحبيب * والدمع فوق الخـد سال
تبه وقال أمرك عجيب * أنت مرادك في الوصال
دور لما نأى عني الخليل * والدمع فوق الخـد سال
وصبحت في العشاق مثال * ومنيتي ماله مثيل
(مذهب) (شكيت لسلطان الهوى * والحب زاد جسمي فـجـول)
(قال لي أنا أعرفك دوا * لكن دواك عند العزول)

دور لما أتى عندي الحبيب * والدمع فوق الخدود سال

نبيه وقال أمرك عجيب * أنت مرادك في الوصال

دور يا ناس مليك الحسن جار * ولم أجد لي من نصير

فقال على ضعف انتصار * يا هل الهوى هل من مجير

دور لما صبح جسمي سقيم * وعاذ لي بلخ المرام

ناديت يا قلبي اسـمـتـقيم * مالك تخوض ببحر الغرام

(مذهب)

(الدهر أقبل بالافراح * والهم راح من حسنك الباهي الباهر)

(هيا بنا تنفي الاتراح * من شرب راح في روضك الزاهي الزاهر)

دور سمع حبيبي قوله آه * من اللي شجاء ومس قلبي يمينه

وعطف حسنه وجلاه * والكاس ملاء وبات يحبي مسكينه

دور يا بدر شمسك نصف الليل * دارت بعين بالانس اهني عشاقك

والهجر دمه دمني الخيل * والدمع سبل اسمع وواصل مشنقك

(مذهب) (عشق الجمال له جميل * والهجر عنه دمه قليل)

(والقلب لو كان عليل * أنا ودادي سـمـم)

دور روض النعيم في الخدود * والورد والجلنار

سلطان وحده جنود * يسلي فتواذي بنار

(مذهب) (ما كنش يخطر بالوارد * من بعد عطفك يا حب هجري)

(طلعت عن ودي شارد * والله ما تطلع من قلبي عمري)

دور الليل يعني بهرك * واليوم يعني تيمك

ارحم ان كنت خارج من أمرك * سلطت عليه تبيمك

(مذهب) (أسباب الغرام العيون * والقلب ماله ما يبل)

(زاد اشتياقي والشجون * والحب هـ في حائل)

دور قول لي يا بديع الجمال * صبحت قلبي هـام

بعد البعاد والسقام * والا دلا لك دايـم

(مذهب)

(مذهب) (نجم السعد فوج نوره * والـ زطاهر)
 (أهدى فؤادی سروره * والقلب طاهر)
 دور باناس حی مفرد بحسنه * یارب خلیه ودمه
 واحفظ جمالہ وقوامہ * لانه ما یلی بعینه
 (مذهب) (فؤادی یا بختک * ملیک الجال رادک)
 ودانت بقیت عہدہ * والعصر ده صفالک
 علی کل حال معاش * من ملکک بعدہ
 دور * سبانی جمالک * ورداندود ظاہر
 وأنت فريد وحدثک * والانس ده صفالک یا سید الملاح
 معاش من یغنم وصلک
 دور فؤادی فی حبک یا حلوالدلال واصل * وجودی انا عبدک
 * وأمر وکن عادل * بطیب الوصل
 معاش من ملکک بعدہ
 دور بنهی یا قلبي * سلامتک لمحبولک
 صفا والهووی ساعد * بس عرفی مرادک ایه
 قال لی اننی قلبی صبح زاید
 (مذهب) (سلطان هوک یا عادل * والاک علیہ والی)
 (وان کنت حاکم عادل * والی وصالک والی)
 (اسمع وجودیک فی صدود * یا حلوغیرک مالی)
 دور الحظا حبیبی بفرح * والـ دیاناس جابر
 قصدی وصالہ وافرح * لما یجی فی زابر
 فؤادی العلیل أمسی ذلیل * وانتهی بوصالہ وافرح
 دور فؤادی المنیم بحسنه صفح * وداوی فؤادی حکم باتی
 متی یا فؤادی تجود بالوصال * وتتمی بحسنه نسیم الصبا
 (مذهب) (سبانی سهام الـین * وقلبي لحبک هام)

دور (صدود الملاح يومين * وهجرك سنين وايام)
يا قامي تعالى شوف * محبتك صبح في حال
وصالك جزى المعروف * وصدك ما كان عتل بال

دور دلالك عليه ليه * مرور الملاح لك دام
واصاني وفض التيه * وخليك مع الايام
(مذهب) (ليه الوصال نسوي الدنيا * ما عرفشي أكافي حي بايه)
(لمست جسمه بايديه * ضحك وقال دهده دايه)
لما رآني محبوبني * ضحك وقال عايزايه
قلت له عايز ابوسك * ضحك وقال دهده دايه

(مذهب)

دور (مثلك اذا حكم بالعدل احسن * في رعايا الحسن وخصوصا انا)
(كثير صبر فؤادي حتى أعلن * دال الدلال والبدع ما هو شرعنا)
ارحم اذا عشقتك بعد امرك * من الاواظ يوم قابلنا بهضنا
وايه بقي تلاويك وهجرك * دال الدلال والبدع ما هو شرعنا
(مذهب) (باللي خليت من الحب * حسك تلامسني احسن انا هو)
(تصيح جريح القلب وتحب آه * صدقتني بالنصب والقوة)

دور ما راضاش انا بالذل * ولو تروح روحي
حتى اسألو عني * واترك كلام الكل
والعقل زال مني * وحبك مجنني
دور في العشق قلبي داب * والنوم شرد عني
والصبر ميني بان * هيبه كده الاحباب
اسمع وواصلني * فاسمع يا غصن البان
(مذهب) (يا اسبل الخدس والنف * خذك جميله)
اياك تخاضع الصد * وتكيد دالع وذل

العواذل ليه

دور يا حبيب القلب اريدك * وانت عارف
الى متى تجرد بالوصل * واشوقك ليله
(مذهب) (من قبل ما انظر بعيني * عشقت وصفك بسعي)
(لما رأيت حسن جمالك * غرقت في بحر دمي)
دور كلك طرب يا حبيبي * وانت على الحسن مفرد
بس الجفا صعب لكن * ما كامل الا حجب
(مذهب) (صدق الموده يعجبني * والود طبعه الاحباب)
(ان غاب عني من بطر بني * مالي سوى بوس الاعتاب)
دور باناس حبيبي ظالمني * ما عرفشي ذنبي عنده ايه
وان كان خصامه دهمني * أنا أسـ برما بين يديه
(مذهب) (فريد الحسن هناني * بعد دوصـ له وهجراني)
(أنا ما أسلى حبيب قلبي * أنا أهواه وبـ واني)
دور فريد الحسن في روض التهاني * وفاني بالوصل بعد هجره
عزولي عن هواه يا مانهاني * تقول الروح أنا من تحت أمره
(مذهب)

(سمح لي زماني بوصل الجميل * في كل الليالي بطول الدوام)
(في روض التهاني يتم الجمال * ولما سمح لي شربنا المدام)
دور ياسيدي جمالك ينوف البدور * وكل الاله ونور الصباح
في روضة التهاني يتم السرور * بالله وبالله ياسيد الملاح
(مذهب) (فؤادي اسلك قول لي * نعمت الهوى ده منين)
(وتاه فكري معك اللى * أنا حاضر وانت فين)
دور غرايب والنبى سيرك * وحق اللحظ والخدين
أنا قلبي ما فيش غيرك * وقلبك ليه يساع اتنين
(مذهب) (متع حياتك بالاحباب * انسك ظهر)
(شأن الطرب يشفي الاوصاف * للى حضر *)

(وكيف دزمانك واتم — فنى * واشرب وطيب)
(وانفى همومك بالاكواب * سعدك أمر)

دور ما احلا المأثاسه فى البستان * يا اهل الهوى

نور الـ... ون رؤى يا الاخوان * والكاس سوا

* وصافع الوقت الحالى * رغم العزول

طيب وانت هزفرصة الامكان * أدى الدوا

دور باللى احبك مش انصاف * عود للوفى

انت جميل حلوا الاوصاف * بس الحفا

سال عن حالى طيفك * واعطف قوام

انا بقيت رهين الانـلاف * ارجـو الوفا

(مذهب) (دلالك يا جميل اشجان * كل يوم يزيد عن يوم)

(غرامك صـبحنى ميثال * وبعدك حرمى النوم)

دور كـوانى بعاده يا ناس * اعمل ايه من كتر اللوم

فى حبه شربت الكاس * ومن بعده ماشفت النوم

— نغمه رمل —

(مذهب) انا عاشق فى زمانى * حلوشفت المرفيه

يريد قلى انا أهواه * وكتر الحب أساه

يا قوادى ذوق هوانى * انت خلصته يقيه

يا حبيبي ارضى على * لاجل ما ارضى باللام

دور أسـير الحـب مختار * وكـم اصبر على دى النار

والمكايدهى من غزال * شارد دوام *

(مذهب)

(مهمرى القـدمزربا الغصـون * زادنى صدى أورتى الشجون)

(صحت من وجدى يا حاوى الغنون * كم ذلانى فى نبل العيون)

دور صلتی یابدیری واملالی المدام * لوتطل هــری ذبت فی سقام
قد فنی صبری وزاد الهیام * والست أدری لزت المنام
دور صلتی یابدیری واشفی قوادی * وارحم خلک بن العبادی
ان کان اهلک رامـوا بهادی * حاشا لملک بشکر ودادی

نغمه الحجاز الدو کاه

(مذهب) (حسن الحبيب فائق ولا کن * من مبسمه سكرت عیونه)
(جرح قوادی بالمحاسن * لما لالی الكاس عینیه)

دور ما كنت فائق باقوادی * والحب كان عندك مداری

هــم عیونك لك أعادی * لما رموك فی بحر جاری

(مذهب) (انت فريد في الحسن * واللاك جمالک)

(ياسیدی واصل وکبد لاعادی * یکنفی دلالک)

دور من علمك على الدلال * والاده طبعك

على الخاليتين ما هو دلال * ارحم بشرعك

دور ارحم و جود بالوصال * يا نور عینیه

کوی قوادی الخدیو الخلال * ارحم شویه

(مذهب) (رب المحاسن محبوبی * مالوش مثیل)

(ضاری جبینیه مطلوبی * آه لویعیل)

نرجس لحاظه جنتی

دور یاناس أنا خلی باهی * صاحب دلال

والورد فوق خدیده زاهی * زاهی الجمال

حور عیونه جنتی

(مذهب) (يا ابو العيون السلیه * زاهی الجبین)

(داکان هواه وعد علی * یامسـلمین)

دور قای اشتکی الوجد الیه * ویحب الیه

شوق و ابني الحق عليه * والا عليه
 من يوم عشقتك و مراي * طالب وصال دور
 زودت بالهجران غرامي * ليه يا غزال
 حبيبت أحاول واداري * من الغرام
 تبيه وقال لي أنا داري * ايه المرام
 (مذهب) (قول للنديم طوف و والي * ذه القلب يهواه)
 (* انسان عيونه صفالي * والجمـد لله)
 نور العيون مرحبا بك * ألفين سلامات دور
 والقلب في طول غيابك * ان كان سلامات
 أحلام العـمر عندى * الجـمـر في الكاس دور
 واسقتني في السرا حسن * خايف من الناس
 (مذهب) (يا حليموه يا حبيبي * مالك مثيل في الناس)
 اسمع وقوم حبيبي * ياـدـ لـمـوـاءـ لا الكاس
 تغرا الخليوه مدامى * بحلالى بشرب الراح دور
 اداوى منه سقامى * والعقل منى راح
 (مذهب) (حبيبت جميل حرم وصى * يا مسلمين يا عاشقين)
 (وفي الهوى حال قتلى * في شرع مـين)
 العشق فيك غير حالى * ليه يا غزال دور
 والـقـوام ماله و مالى * عامـل دلال
 الهـجـر قايى يا عنيه * وانا عمل ايه دور
 يا منبني ارحـم قلبي * أنا ذنبى ايه
 يا خلى خليلك من هـجـرى * يكفى عذاب دور
 جسمى انكوى من نار هجرى * والقلب داب
 يا منبني قرب عندى * اياك اطيب دور
 نار الهوى احرق كبدى * لما تعيب *

- (مذهب) (افرحلى يا عبوفى * وانظرى للحم لو نظره)
 (الحبيب من بعدوده * جادلى فى الممره)
 دور يا حبيبي بكفى هجرى * يا جميل اسمع وواصل
 انت عزول والامتنع * ما عشقت الا انت واصل
 دور يا حبيبي انظر اليه * فى الهجر الحب غالب
 المنام يحرم عليه * والمدام طول ما انت غايب
 دور يا ندعى املا كاسى * وان رايت عزولى قول له
 مالك ومال الحبيب * ان جادلى الجميل بوصله
 (مذهب) (يا منى روى وقلبي * انه طف واسمع لقربى)
 (واملا لى كاس الحيا * يحفظك يا حلو ربى)
 دور كل ما نامت عيونه * يحسب العاشق ينام
 دال العاشق مغرم صباه * ما على العاشق ملام
 دور الببل غنى وشجافى * والمحبوب كان غايب جاني
 اتبسم واعطاني بوسه * من ساعتها وهى فى بالى
 دور من الذى اوجب هجرى * ودمع العين منى يجرى
 ان حالى فى - لك حالى * والهوى العذرى يعذرى
 (مذهب) (فى مجلس الانس الهنى * طاب الصبح وقد وفا)
 (والقصر فى الروض يفسنى * طرب بالافات الصفا)
 دور انش فوادى بالطرب * محاسن الصوت الرخم
 والعود فى انغامه طرب * والقلب من طربه يهيم
 دور الحب حاله عجب * يلتذ فيه العذاب
 ذكر الحبيب فيه طرب * ودمع العين شراب
 دور باللى تلوم العاشقين * مالك ومال اهل الغرام
 خليك على خلك أمين * واوعى تلوم حال التلام
 دور اس - مع وج - وديا منيتى * يا مفرد الحسن البديع

وان كنت تطلب مهـمـتى * انى انا العبد المطيع
(مذهب) (فريد المحاسن بان * وكان احب غنى)
(وشافه غصين البان * فقال للعمام يا حاتم غنى)

دور وجسمى بقى فى حال * وحبـكـ مجتـى

اسمح لى بلثم الخال * وغيرك ينوب عنى

دور بعينى نظرت الخال * على خد الجميل طايـفـ

طلبت الوصال فى الخال * قال لى الجميل خايـفـ

دور وفين الحبيب يا ناس * يجينى يشـوفـ حالى

بقى له زمان ما جاش * بالى معاه يا جميل بالى

(مذهب) (العشق كله أسيه * يا ما يذل ملوكـ)

(لكن لبا اليه هنيه * يا صبا ان وصلوكـ)

دور ان كان من الحب قلبك * خالى وعيشك لذىـذـ

اوعى تخوض فى بحاره * والحب ماله عزيزـ

دور اهل المحبه حيارى * لايهـ رفون المنامـ

دائمـا تراهم سكارى * يـحلـون غير مدامـ

دور ان كان حبيبك يودك * حاذر عليه من العيونـ

ان كان عز و لك يلومك * اعرف حصل له جنوبـ

(مذهب) (باندى ذبت شوقا * من بعادك والغرامـ)

(وشكى قلبى وصالك * منذ رأيتك فى المنامـ)

دور باترى يا نور عيـونى * همـر خـلكـ بس ليهـ

من زمان قايى بحبك * والدلال دا يعنى ايهـ

دور قد زهى نرجس عيونه * واتنى برمى التبالـ

صحت من نار اشتياقى * رقى وارحم يا غزالىـ

دور منيتى اوفى بوعدك * وارحم المضنى الفيلـ

كم بقماسى مرهمرك * والفؤاد أمسى عليلـ

(مذهب)

(مذهب)

(فؤادی من لحاظك يا حبيبي * ليه جرحته بالوصول هو مرادی)
 (وسقمی بان ولم طفیت لمی * فرقما یارشا وانرك عنادی)
 دور عیونك والجبین أسباب غرامی * وقلبی داب وكم ابعت سلامی
 ومن لحظك كویت قلبی * وعزالی فیک لم یرجونی
 (مذهب) (عشق الجمال له جیل * والصبر عنده غریم)
 (والقلب وان كان علیل * أنا ودادی سلیم)
 دور فی الحسن أنت ملینك * ما حد شافك ولام
 أسهامن البدر فیک * كل المحاسن كمال
 دور روض النعم فی الخدود * الورد والجلنار
 سلطان وحوله جنود * یسی فؤادی بنار
 (مذهب) (علی الخدیو الورد فتنی * عشق الجیل جننی)
 (یا سمر قوم واصلنی * یا وعدی علیك یا محمد)
 دور والله لا جیلک بدری * ما بین الضحی والفجر
 وأطلعك علی قصری * یا وعدی علیك یا سمر
 علی ایه جری ایه وانا مانی

— نفمة الجرکاه —

(مذهب) هیامی للنام شرد * خلالی بالسهاد شغله
 (ونجوم السماء شه * ان كانوا العیون غفلوا)
 دور غرامی یا منی روحی * أمرنی وائفؤاد جیلک
 وبعده زادی نوحی * بخود بالوصل من فضلك
 (مذهب) (فی الحب قضیت ايامی * والحب شاهر اعلانه)
 (والعین تبکی من بعده * والنوم حرم أجفانه)
 دور أمانه یأس — یم سلم * وسلم لی علیه —

وقول له عبدك المصنئ * أهوا بالروح بيسلم
 (مذهب) (يامررد الخـدين * بهجعت فؤادی انتہ)
 (وحياة سواد العين * قولی وصا لك ايمته)
 دور ياللی انعشقت اليوم * عشقتک یاسیدی ضنی حال
 جفنی جفاه النوم * والقلب كان خالی
 دور قلبی انکوی باناس * من کترلوم العواذل
 سبی ملالی الـکاس * صاحب قوام عادل
 (مذهب)

(ياقارب حبك له البغايب * مملک لقای جردك وغايب)
 (قالی عیونك أسباب ولوعی * لیکن دءكـه فی الحب واجب)
 دور یا حلو ارحم مغرم وعاشق * قصده وصا لك والراى صایب
 قالی عیونك أسباب غرامی * شربت کامی والحلو غایب
 (مذهب)
 (اشـکی یا قلبی احوالك فی الغرام)

وقول یا خلی اسـمع لی لوفی المنام
 (قصدی أنا هو یسمع * لیلی یا عینی ذا الغزال)
 دور انت یا قاری لو تسمع بالدلال * تعیش وتنهی وتفرج بالوصال
 قصـدی أنا هو یسمع * یاسـیدی یا وعدی ذا الغزال
 (مذهب) (الوجه مثل البدر التمام * والـلـحظ یرمی بقلبی سهام)
 (دول یحسبوا الـهـمـر دلال * والله حرام والله حرام)
 دور من بدع حبی الیوم ما بنام * یا طیف حبیبی روح بسلام
 ومیت بالوصال له الی حرام * والله حرام والله حرام
 دور یا طیف حبیبی روح بسلام * زودتی أشجان وغرام
 فـرط الدلال حرمـنی أنا * والله حرام والله حرام
 (مذهب) (ودینک تقول الحق * دا الحق ما فہشی جبینہ)

(ان كان سكا نك ده عشق * والا عامل دى حيله)

دور عشقتك بيميل القدر * والعين خلقه كحيله

آه بس من الوعد * والوعد ليا ليه طوبيله

(مذهب) (مالى ومال الحب * يا قلبى ليه تعشق)

(انظرو شوف الصب * اياك بقى يعشق)

دور ملكت اهل المحاسن * بالحسن بعد السياده

وكل عاشق يقول لك * يعيش ملك السعاده

(مذهب)

(اصبحت من عشقتك ابكى * حتى جرح جفن عينيه)

(انت سبب نوحى وهتكى * ومحبتك وعد عليه)

دور يا منيتى ارحم تعذيبى * شمت عزالى فيه

صبحتنى بحبك ابكى * اسمع وجودلى يا عينيه

(مذهب) (احبك يالى جمالك * حرم جفونى المنام)

(مفرم وطالب وصالك * والهجر منك حرام)

دور ما انسانى ليله مارايتك * فى دى الدلال البهيم

الوجد ذادنى بقربك * وقلت يا قلبى طيب

دور يا حلو دارى جمالك * واوعى لحاظك تجبور

وان كنت تمنع وصالك * ابعت خيالک يزور

(مذهب) (ان طال جفاك يا جميل * يا طول نوحى)

(وان كان دموعى تسيل * زاد افئضا حى)

دور العقل فيك يا جميل * سكران وصاحى

فرط وجع دى دليل * على افئضا حى

(مذهب) (فى حب ذات الخلقالى * ليس الشهى مثل الخالى)

دور بالانس حسنا كالبدري * تجلى على عرش الدرى

ومن سليمان القمري * أرجو بلوغ الامانى

دور سلت من طرفها الاحور * سيف من لحظها مشهور
 بالتمه سد الاسكندر * بيني وبين العزلى
 دور فاشرب سلافا أوتيا * موسى وعيسى ساقيا
 واسمع معاني ساجها * ولا تكن عنها سالى
 دور قد نال منها ابراهيم * من نار غرود التسليم
 وفي العلا أرجو التعظيم * مقامها القدس العالى
 (مذهب)

(تبعك على يوم بسنين * وشوف بقى به—دك أيام)
 (ابعت سلامك لى تأمين * الأنا كللى أوهام حيران ما بنام)
 دور من البعاد ياناس بربه * الجسم مـحى والروح وياه
 ويحب هجرى أبصرليه * والقلب لم يكن يسلاه
 مشغول بهواه

دور جيتلك تشوف من غير تنبيه * تقصير دلالك فى الولهان
 داعرض حال شوف أمرك فيه * أرجو الحبا فان كان امكان
 مجروح لى زمان

(مذهب) (يا امرانى حسنك سباني * فى الحظار ماني حالى ياريتيه)
 دور دبل عيونوا ارتخت جفونوا * الله يمـونوا جرح فـؤادى
 ابن الاكابر عل عشق صابر * غنت البابل على الاغصاني

— نعمة الصبا —

(مذهب) (اصبحت من وجدى بهدك * يا حلو حالى حالى ييكى)
 (وحياة هواك قلل بهدك * أحسن أروح للناس واشكى)
 دور من القمرو وجهك أحسن * يا غصن ميمك يسلى
 ونور جمال وجهك أفتن * يا اهل القرام أرجوا ذللى
 (مذهب) (يامسـعد الصبحيه * فى طلعة البدرية)

(والشمس منها تدرى * كواكب الدرية)
 دور الجفا يارشاداما كان على البال * والزوال تشامنهى الآمال
 القلب من يوم به — دك * ماشفى راحه به — دك
 وبنت أقول من به — دك * ارحم ورق شويه يا غزال
 دور سيدى رولى وارحم الوله بان * فى الهوى مانوى والفؤاد حيران
 اذلم تعودلى عدلى * ده الهجر شئى بضنى
 يا يوسف الحسن * أحزان به عقوب يا سلام
 (مذهب) (مالى جربانك مالى * سلامة قلبك يا غزالى)
 (ايشلى فى الوارد كله * عندى حبيبى يكفانى)
 دور شفت بدارك يا حبيبى * مثلك مارات عبنى
 على الصبره نصبم واجنبى * تفاح وخنوخ ورمانى
 دور شفت المانى به — بن عنوب * زعلانه وعيونها سود
 والله لا كتب لها المكتوب * يبكى حجارا الصوانى
 دور شفت المانى بتطحن بن * والقلب القاسى ما يعن
 مديت يدى قالتلى كن * سافر حبيبى وصانى
 (مذهب) (أهين وآه من العشق آه * ده القلب منى ده راح وتاه)
 (ومنين أجيبوا من يد حبيبى * يا ناس قولوا لى اياك اراه)
 دور القصدايه والهدده ليه * واللى جرى قوللى عليه
 أمال يا حبيبىه دوى لى قابى * وشوف جراحى يشفيم ايه
 (مذهب) يا قلب اصبر واتانى * اياك زمانك يصفالاك
 (وبعد صبرك تنهى * والوصل كله يحلاك)
 دور يا قلبى من قال لك تعشق * هوه حلالك ما جوالك
 اصبر عليه اياك يشفق * واللى جرائى يحجرك
 (مذهب)

(لغير لطفك أشكى أين حالى * يجوز يا بدر ليلى والنهار باكى)

(اكن سهدى ونوحى والجرى حالى)
ياناس توبه على ذللى مانيش شاكى

دور

ماك سكرى هواك فكرى * فداك قابى يزىد باحو نوحى
يطول سهدى لاتبقى هجرى وذللى * بالهدود انا وحدى وايه ذنبى
(مذهب)

(ماحب غيرك وانت مهت قابى * يالى سلامك رد فى روحى)
(وان طال غايه البعدده يا حبى * لا قول لروحى روحى)
(للممىل ده روحى روحى * روحى اهاوك ولكن مايدى)
(واياك يكون وصالك عيى)

دور

الى يجهلك ايه بتخاف ظنه * وكم باسى وانت شاردمنه
كل الاحبه عيىدوا واتهنوا * الا انا بابكى لبعده عنى
هنيت ببعده فى بعدى * ونسيت جميل عهدودى

نغمه الحسينى

(مذهب) (كانلى غايب من زمان * عشقك وهجرى)

(وانت تخايىل بالقوام * وايش بعد صبرى)

دور

يا فؤادى فى القرام * ماشفت مثلك

وكم ندارى من العزول * وايش بعد صبرى

(مذهب)

(افراح وصالك تدعى الناس * بالانتماس والخبر على قدوم الواردين)

(الكاس من يدك ينباس * راح بالحواس بامثبت العقل والدين)

دور

منى على نور الاعيان * الفين سلام مع التحية والتسليم

سافر وادعنى سقام والقلب هام

يارب عجل بالاسلام

دور

— مدد الہیالی طالع عال

لاہل الجبال والقلب نال حظ الايام

والغفور زال عنا الاوجال بالانس جال

اشرب بقی واسقی الکرام

(مذہب) (حظ الحیاہ ببقی لروحی * لما الہوی یجی سوی)

(یاقلب طال نوحک ونوحی * والی جری عندہ الدوا)

دور سحر العیون خذ منی قلی * وانا عمل ابہ فی دی الہوی

یا ناس عجیب السقم زادنی * والی جرح عندہ الدوا

(مذہب)

(مبلی ما مال الہوی عینی یا البنیہ * بنات حص وجماء وردت علی المیہ)

دور یا مسلمین ارجوا تا یب لوجه اللہ

عن المعاصی وعن المہبوب لا والله

جاہوا المعاصی وقالوا احلف بجماء اللہ

الغم یحلف عین والقلب لا والله

دور لروح علی المصبغہ واصبغ انا قوی

وقول یا مصبغہ زعلان محبوبی

یحرم علیہ الصفا والدق والنوبہ * یحرم علیہ النساء ادا ملک ابنیا

﴿ نفیہ حجاز کار ﴾

(مذہب) قلبک علی صبح قامی * من بعد ما کان لی حنین

ایہ السبب انا موش رامی * وانت کمان موش بتبین

دور کبید العوازل من الواجب * وایہ یکیدہم غیر وصالک

قصدی کدہ تبقی مصاحب * والوصل یبقی من فضلک

دور ما کنش امی یغزالی * انک نعمانی بہم — مرک

شمت فیہ — زالی * یا — یدی انا تحت امرک

(مذهب) كنت فين والحب فين * كم يفارق لحظا عين
(يا فؤادي ربهنا بحسبك * كم نبال فيك من غزال)

غير سيوف الحاجبين

دور * الهوى يسقم صحج * والفؤاد منه جريح
اعرفه لكن ملج تركه موش ما كن * يا نصوص فضلك وروح
عن فؤادك يسريح

(مذهب) الله يصون دولة حسنك * على الدوام من الزوال
(ويصون فؤادي من جفلك * ماضي الحسام من غير قتال)

دور اشكى لمن غيرك حبك * انا المليل وانت الطبيب
واسمع وواعدني بقربك * واصنع جميل اياك اطيب
(مذهب) غرامك علمي النوح * يا حبيب القلب شوف
(مع طيفك ارسات الروح * اترجاك تعمل معروف)

دور حبيبي شوفوه لي يا ناس * شردمني وفي يده الكاس
كوي قلبي ما يصح يا ناس * اترجاه يعمل معروف

دور حبيبي لطيف وجميل * قوام عادل وخضر نجيل
انا وحدي بالصدعايل * اترجاك تعمل معروف

(مذهب) رب ساقى قام يسجي * صاب قلبي بالذوايب
(قلت ناوطني الحما * قال لانت تايب *)

دور قلت اني تبت عنها * حيث من اهوا غايب
قوم وحدت واروي عني * واسقني من تحت الغنايب

دور اسقني الراح وافرح الارواح * نور جبينك حسنة فصاح
زادني اشبهان تبه غصن البان * حين بدى بالراح بالاللى
(مذهب)

(ملك الحسن في دولة جماله * ملك عقي وافكارى وروحي)
(ومن تبه امر قلبي دلاله * وزادني محبته وحدى ونوحي)

دور أنا عاشق ومغرم يا حبيبي * ومن مثلي عشق يا حلو مثلك
 أعيش مسعد ولم يزد له بي * واتننا باذنه ملك ووصاك
 (مذهب) (يا حلو يكفادلال * طال علينا المطال)
 (أوعيتنا بوصاك * يام انصر الميال)
 دور جد للولع في بوسه * يطفى بها حر نار
 من كثر شوقه ونغذبه * جعل له نار

(مذهب)

(السلام لومعنا لومعنا * هب النفس — بم يحمنا)
 (عن غزال انتاه أهيف تياه * صحت وجد آه من ظبا باليل)
 دور يا حبيب قلبي يا سیدی * بحفظك ربي ياء — بن
 قللي ايه ذني يا ولدي * لبه كدي زعلان آه امان

— نغمه العشاق —

(مذهب)

(شربت الصبر من بعد التماضي * ومر الحال ما عرفت ش اصافي
 (يقبب النجوم وافكارى توافي * عذمت الوصل آه يا قلبي عليه)
 دور يقضي لوم يكفاني — لاه * وزادني الحال يا لله السلامه
 مضت بهجت فؤادي ياندامه * عذمت الوصل آه يا قلبي عليه
 دور على عيني بعدا لحواسه * واكن للقضا سمع وطاعه
 لان الروح في الدنيا وداعه * عذمت الوصل آه يا قلبي عليه
 دور زمان الانس راح غنى وودع * وصرت اليوم من ولده — مولع
 وبعد الهجره وه الصبر ينفع * عذمت الوصل آه يا قلبي عليه
 (مذهب) (أنا لاسلى حبيبي * لا ولا اطلب وصاله)
 (ونصبي لم يفتني * دعه يفعل ما بداله)
 دور منيتي تبه عليه * والعزول ليه بس ماله

دور
 ونصبي لم يفتني * دعه يفعل ما بدا له
 منبتى أضنى فؤادى * وعذولى ليه بس ماله
 لمبيى وهبت روى * دعه يفعل ما بدا له
 ماسم على يوم بقره * لا ولا زارنى خياله
 دور
 وعلى بعده وقره * دعه يفعل ما بدا له

(مذهب) (يا مهرانسـ لك عال * خصام حبيبي زال دام الوصل)

ده صفا الاخوان للقلوب ايمان * يا هل العـدل
 دور شوف دى الفـؤاد واشفيه * وارحم بقى من غير امر
 لى سنين اهواه ما عرفت اسلاه * يا لله الصـبر *

دور طنطـه علم انور * فيما بطل مشهور صاحب فضل
 منجد العيان ندهة المنضام * صاحب عـدل *

(مذهب) (يا عسكر قوم اسكر * واتخطـر خـدك اظـهر)
 (واسقيـنى وحبينى * شرب الكاس يحى الانقاس)

دور واديني على داردرفور * عزوزى العزوزى ما يبصل
 سيننه ايام ايام * والزبى بيبيض بيضه

يا بنو العرب قدركم قدعلا * فى سوى أوقاتى تسالوا العـلا

(مذهب) (يا ميمتى آه يا ايا * العشق ضنى حالى آه يا ايا)

دور يا ميمتى طلع القمر آه يا ايا * على العاشقين ولم ستر آه يا ايا
 يا رب ساط على القمر آه يا ايا * سحاب كثر كاه مطـر آه يا ايا

دور يا ميمتى حى خدوه آه يا ايا * فى حضن غـيرى نيموه آه يا ايا
 يا من راح له وقال لايوه آه يا ايا * يحكى لهـم على جـرا آه يا ايا

دور يا ميمتى راجعوت آه يا ايا * على عروس من عنكبوت آه يا ايا
 كل البنات تجوزوا آه يا ايا * وبقيت انا لوحـدى آه يا ايا

(مذهب)

(اللهم الى اسعفتنا فى مناهيجنا * ومحى الراح قد أبدى الشنا)

دور يا حبيبي كلما عانقت — * نثر الورد علينا وورقه —
 كانوا في الشهباء كانوا جبرتي * ونشا كبتنا الجوى والحرقة

— نغمه الاصفهان —

(مذهب)

(يا غزالي كيف غني أمة - دوك * شتوا شملى وهجرى عودوك)
 دور داب قلبي في هوى أبيض الما * واستحل الدمع من عيني دما
 ثم ودعت عبانا عذبا * فارقوني يا ترى كيف السلوك
 دور قلت رفقا يا حبيبي قال لا * قلت راع الوداد يا ربم الغلا
 قال من بهوى فلا يشكو البلاء * قلت حبيبي ان فان السلوك
 دور يا طلبة الحسن يا بادر التمام * ومعا في نغمه امسك التمام
 فدع عن وجهك الزاغي التمام * ان أهل المشق قد صاروا ملوك

— نغمه العجم —

(مذهب) (سكر الحارث عليه باكم * والعسس دابروا نانا مغرم بكم)
 (يا سادتي بالي ضناني بهدكم * ليله سيدة يا جاعه كالكم)
 دور سكر الحارث على الباب وراح * وقال ما أفتح الابا كرم صباح
 بالله عليك يا ست السلاح * بس ليله نية وفي عندكم
 (مذهب) (آه من جور الغرام * آه من حر الفراق)
 (سيما راخي الدلال * من حوى حسن الوفاء)
 دور ملكتم فؤادي * في أمري الهوى
 وعليك رقيب * رقيب رقيب *
 (مذهب) (قوم يا أمير الغزلان * كني تنفي الاطراح)
 (واسمع لصوت العبدان * في وقت الصباح)
 (واسمع قول اللاحي لآحي * واحذر استصاح صاح)

- (فالمحب قـ...د وفانى * فى وقت الصبح)
 دور لاحت شهوس الاقداح * فى وقت الصبح
 والطير غنى وصاح * بأفصح الالمان
 (مذهب) (عيونك سود حواره * ولك المناظر مسبيه)
 (تعالى يا منى عـنى * وداوى علة قلبه)
 دور * حبيبي مروما سلم * وراخى على الكفل سلم
 طلبت الوصل ماتكلم * منيتى ونور عينه
 دور * حبيبي ابس المنويش * ومثله فى البلد ما فيش
 طلبت الوصل قال ماجيش * وشوف حالى واللى جرى فيه
 دور ابستم ظهر كـتاني * وكدتوا القلب كيد تاني
 ودمعي كان نشف منى * وحين شافه جرى تاني
 دور امانه يارايح عـه * تبوس لى الخلو من فيه
 وقول له عبدك المفضى * على شانك سـلى هممه
 (مذهب) (يامن حوى حده الاسيل * وراعى الطرف الكحيل)
 (بصـ...بك افهـل ماتشا * لى فى هواك صبر جميل)
 دور مذراح يحلى كالهلل * بدرى حوى كل السكـال
 اتى وان طال المطال * لى فى هواك صبر جميل
 (مذهب) (ناح الحمام القمرى * عـلى النضون)
 (هيج قلب الماشق * كله شجون)
 دور العشق ما هو ساهل * بده فـنـون *
 من له حبيب يسـى له * بالليل ويمشى امان امان
 (مذهب) (ياما يقامى الماشق * ياما يقامى *)
 (مسكين قلب الماشق * ياما يقامى *)
 دور جاني حبيبي بدرى * بده ينـام *
 عـلى مخـده وردى * من ريش نعام

حبیب اقبال نغمہ * قال لی حرام
 افسوس علیہ لما * الملوامی امان امان
 دور ماقلت لك یا بدری * ماقلت لك
 ایش ما طابت حاضر * احببہ لك
 نرید ذہب مع فضہ * أعـد لك
 لیکن عـلی شرط * لما عمل خلاصی امان امان

نغمہ شورک

(مذہب) حبیب و لیکن انت * من غیر مؤاخذہ ظالم
 (یارب ایش لك حتی * أشوف فؤادك ہام)
 دور یکماك عذابی یا قلابی * سید الجمال موش رامی
 ضیعت ظلمالی * فالحب ما بـین نامی
 (مذہب) شرع انگرام الی باناس * دالحب امرہ و یابی
 (فاسحق لی بشر الکاس * عرفت ایه اصدہ معای)
 (حکم اللہ وی آمی علیہ * أشکی لمن ینصفنی)
 (صبرت قلبی باعنیہ * لما تجبنی وتعرفنی)
 (مذہب) اسیبت کثیر لما حبیب * ولیکن سیدی علمیا
 (ادینی فی السلامہ حبیب * وکید الی شمت قبا)
 دور حرام علیک ارحم یاسید * وشوف ہـلی جوافیہ
 ادینی بالسلامۃ حبیب * وکدت الی فرح فیہ

تواشیع مصریہ وشامیہ

نغمہ الراست

(مذہب) اتانی زمانی بما أرزنی * فباللہ یادہر لا تنقضی

(وبالذلة الانس عودى لنا * فان الحبيب علينا رضى)
سقاني بكاس الهوى شربة * فعاينت في الكاس نورا ابيض
وبتنا على العهد نزعى الوداد * وعهد المحبين لم ينقضى
(غيره) (محلا الجمال الفريدى * حسي سلمي في هواه)

(وصاله امدى عدى * وجلال كربي برؤياه)

(بالجيد ديسي الغيدى * وبه مسمي بحـلاه)

(وقاتلى بالتمـدي * تبغى حربي عيناها)

(ان تغزوا ان يمان وسمان * وقناه يتلوا الجناه)

زاهى القوام الردينى * اذ لم تسمح بلقاه دور

قرب برؤياه عيني * اذ لم تجح بسواه

شهيد بدر وحنيني * انا لم ابرح بهـواه *

يتلوا الجبين والوجيني * في ألم نشرح ماراه والمعطفه

(ظي أنس ذو حياء * أنجل البدر سناه) (غيره)

(ان تبدى فوق بان * ورأى البدر قتاه)

(صحت لما زارنى * والقلب لا يبغى سواه)

(أنت في القلب ولكن * هل منام لا أراه)

من غديري في هوى من * ماس تبها ودلالا دور

حرم النجوم بلـظ * ينفس السهر الحلالا

ذو جبين ان تبدى * منه شاهدنا الهلالا

وسـهـ الخور جالا * والعدا في حـلاه

(يامن لقلبي قد كوى * ولم يجدلى بالدوا) (غيره)

(ما يحل في شرع الهوى * قتلى فلا حول ولا)

مهفـف عذب الـما * ولم يجدلى بالدوا دور

ـرجـي متبسما * وكل ما مر حـلا

(غيره) (الورد في وجنات بهى الجمال * وغنبري الخال سي مهـجـتى)

(أهيف شغل بالي بتيه الدلال * ما حياقي في الوعد آه بالوعتي)
دور (الغصن حين شافك يزيد اعتدال * ولما طلق الفتان بسبب قتلتني)
روحوا ألو الازال عن عاشقي * هم يعرفوا حالتي وصيبي

(غيره) (يا من به قلنا المني * فحـ والرياض سرينا)
(لنغتـنم شم الورود * من ذا الخـدود بالهنا)
اني مظلوم جود بالاحسان * اني مظلوم يا خال الغرلان

دور يا صاحب الوجه الحسن * رفقا بمن فيك افتن
أحرمت أجفاني الوسن * مهلا بصب ما جني
اني مظلوم جود بالاحسان * اني مظلوم يا خال الغرلان

دور اقبل حبيبي وموئسي * والعهد مني مانسي
حاري عيون النرحس * مهلا بسب ما جني
(غيره) (يا مادنن العود على الآلات غنا وغنا

وانت يا محبوبي من أجلك سهرنا وسكرنا)
دور الرمان على أغصانه * يتباهى بابـ واد عيانه
والقهـرى غنى بلسانه * أما العيون السـ ودظامونا

دور نايم على فرشه زعلان * والعين سوده تتراني
وانا بيات طول لي سهران * وأقول حبيبي ما جاني
(غيره) (ماس تيه اودلا ولا وعجي * آه يا حسـ ن)
(رد الوسن عـق لي افتن * عـقـ لي ولي)

دور قلت واصل ذا أنسي وسبرني * آه يا حسـ ن
رد الوسن عـقـ لي افتن * عـقـ لي ولي

(غيره) (أشرفت بعد الفروبي * فوق ألاك الـقـ لوبى)
(شمس أقداح المحيا حين حيا * باهى المحيا بجلواثر يا بالـكوبى)

دور حين ما بالـكاس دارا * أصبح الليل نهارا
أنت عينيـه جهارا * مظهر الحسن الجوهري

دور قال لي قم يا مـهـ نـي * غـفـ لـوـا الوـاشـون عـنا
 مادروا ما كان منا * غـيـر عـلام الغـيـوب
 (غـيـره) (ياـحـ لـو بـالـتـيـه والـاحـاط * أنـعم بـطـيـب الوـصل اليـه)
 (ما حـلا التـفـانـك والـالـفاظ * لما أراك أفرح يا غـيـه)
 دور يا مـنـيـتـي قـدـ لـك مـيـاس * أنـجـل بـتـيـه غـصـن البـان
 هات المدامه واملا لكاس * واسقني المدام يا فتان
 (غـيـره) (توبـي ياـحـ لـو لـو توبـي * قـلـب العـاشـق مـتـوبـي)
 (ازاي أتوب أنا يا خونه * العـشـق مـن الله مـكـتوبـي)
 دور ازاي أتوب أنا يا لـسـمـر * أنا أتوب وانت تخـمـر
 العـشـق دـه كـه مـقـدر * العـشـق مـن الله مـكـتوبـي
 (غـيـره) (آه يا حـسن شرع الله يا حـسن * آه يا حـسن سـايرني يا حـسن)
 دور يا شـبـكـتي وأنا كان مـالـي * طـال البـعاد يا ضـي حـالـي
 العـيـن سـهـان مـن صـور * والعـيـن سـودـه تـحـالـي
 دور أنا بـتـيـت مـا هـوش بـيـدي * صـابـر عـلى أـحـكام سـيـدي
 آه يا دمـوع العـيـن زـيـدي * أنا الفـر يـب و بـلـادي بـعـيـده
 (غـيـره) (أمان أمان بـغـ دـادـلي * ياـحـ لـو دـر يـقـل طـا طـلي)
 (متـي تـجـيـنـي الـبـيـت عـندـي * وأحـل شـعـرك الجـعـدي)
 دور قـم يا حـبـيـي صـمـع النـوم * كـاس المـدامـه حـلـيـك
 الـوقـت خـالـي مـن الـمـزـال * الله يـحـرس جـمـالـك
 دور آه يا حـبـيـي يا عـيـوني * غـمـا زاتـك سـيـوني
 انت السـبـب في جـنـوني * يا حـلـو يا غـصـن البـان
 دور لـولـاك ولـولا عـيـونـك * ما كـنا زـرنا النـاحـيـه دـي
 يا شـمـع مـوقـود عـلى السـره * يـتـور عـلى كـل الـوادـي
 (غـيـره) (يا أـ كـل العـيـن جـل مـن جـمـلـك * نـو يـجـل الخـصـر عـلى الكـفـل)
 (أقسـمت بـالـود لـورآ لـمـلـك * لـضـل في حـيـره وفي نـجـل)

دور ها أنت دون الملاح محبوبتي * وكل ما نشتم به مطلوبتي
ومن غدا في هواك بهزوني * فانه يا جميل قد جهلك
وما دري ما حلاوة العسل
ضل مغرم في الهوى شكا وصبا * وكل الجفن منه بالسهر
اليل قد مال قابله وصبا * وانت في حفاوة وفي خفر

نغمه اليباتي ❦

(مذهب) أنا لا أسمع المليم * في رشاشه هري القوام
(حبه في الحشا أقام)
دور ان جسمي غدا كليم * من لحاظه لا كلام
هو مني القلب والسلام
دور ربح قد غدا قويم * قد حوى اللطف باحتشام
ليس في مصر ما وشام
مثل ما لفتن الملاح * بالمحاسن وبناخفر
لا ينال غير من صبر
(غيره) الهوى أضى فؤادي * وبري جسمي السقام
(وتزايدني الغرام)
دور ياتري بدو امرادي * وأرى البدر التمام * لاح من تحت الغمام
قد وفاجئني سهادي * وغدا أجفاني المنام * ودموعي في انسجام
دور فتى بصفا وادادي * وحببي في انتظام
يحولني شرب المدام
(غيره) يا ما نخاورك بالفضلى * للبتني ودك مدى الزمان
(وانجز لنا وعدك بالوصلى * واعطف ودع صدك فالصبر نان)
دور قوامك المياس كالغصن * وجيدك النبراس والمهرجان
ووجهك الاماس زى الحسن * مكال عبق درالجمان

دور روق لنا المشروب بالبشرى * يا أيها الم محبوب بين الحسان
 فالروح عين الكروب يا بدرى * حكى لنا خذل الأرجوان
 (غيره) (آه ما أحلا المدامه * بين أرباب الغرام)
 (شربها يحبي السقامه * فاملا لي صافي الاناء)
 دور عتقوها بالأكومى * وهى تجلى كالعروسى
 شربها يحبي النفوسى * فاملا لي صافي الاناء
 (غيره) (وايه له أرعى ليله * عن ميله وانى ميله)
 فاقصر يا غصن الميلا * نحن جرت ذاك الميلا
 دور يا ذات القدامايل * والديون الكعابيل
 دمعى من عبنى سابل * اجدنن تجرى سبله
 دور يا ذات القدامايل * والشعر الالى الحالى
 يغى عن شرح حالى * كى لا أهواه كى لا
 (غيره) (أيها الـزالهـلا * ترجون العاشقين)
 دور واقصر واقلف قلب علا * لاتكفونوا اليمين
 (غيره) (حل من بالحسن صور * شمس ياقوت وجوهر)
 (قدحما اللعظـسـناها * عن يدى الوائى بمنجبر)
 دور أنجات ميل الفصوفى * بانث الدر المصوفى
 صاحـسـياق الجفوفى * بالشجى الله أكبر
 دور روقت بالريق نخـرى * بين ياقوت ودري
 أذهبت باللحظ عمري * ربنا الخال المصور
 دور لاتلـنى فى هـواها * فالحفا أقصا ممانها
 ان اكن مضنى لقاما * فعلاها الله أكبر
 (غيره) (نصب شرك هجره شربكنى * والحب جنـنى)
 (ما عاد سأل عـنى * يا عين قصده يجننى)
 دور حي فريد عصره * الله يديم نصره

أيدى على خصره * قصده يعضني

قدمسني السهر * وبث في فمك

ناديت يا قمر * قصدك تجنني

يا طاعة الفجرى * أنجحت البدرى

فلا تطل هجرى * يكفي تغذني

(غيره) (هيج الاشواق والشجنه * منشدغني فاطرنا)

(تسلب الالباب نغمته * كم صباح وكم فتننا)

دور ياسقات الراح ابن خمرتك * مدة الاذكار موعدهم

من يكن لكم خصم * فنشرب الراح بنعشنا

(غيره) (في سماء الحسن سلما * أطلعت أقمار)

(اذ بنار النور سلما * تذهب الافكار)

يا أخي الاشجان سلما * قلبي المختار

يبتغي بالحسن سلما * قددها الخطار

دور وجهها فاق الغزالا * بالها والنور *

جيد ما جيد الغزاله * فرعها الديجور

دور ذات الحناظ الغزاله * كم بهامصور

وقوادى كم غزاله * طرفها البتار

(غيره) (آس العذار فوق وجنتيه * أسمعروا ما شاء الله عليه)

دور قد جئت لي نحو الجمال * واسقيتي صافي المدام

زرنى ولو في المنام * يا راية البيضه عليه

دور يا حبيبي ما أطعمك * خلى الكلام في مسمك

كل البلاد شهدت معك * جميل وما قد رعبه

(غيره)

(برق زيل اللوى وامضه بنى * عن رساله الجوى عن هوى حبي)

(بانع أرباب الغرام اني مسبي * ولسانى مالوى عن هوى حبي)

دور يا نزولا المخلأ أنتم واقربي * ولقاكم في مـ نى زاد بكم رشـدى
 لى بكم باهى السناننى مسي * هـد حيلي والقوى فى هوى حبي
 (غيره) (ان طال سقمى فى الهوى * ومضى الاجل)
 (وقرلوا هــذا * فى محبتكم اـجل)
 دور يا سالب العقل وسايل آدمي * أنا ما سلوت وأنت عنى لم تسـل
 أنكروا مـعرفتى بغير جنابة * ماضى فى الالفانك للـبـدر
 دور هى فتنة أم دين حاسـد بيننا * أم ساحر بينى وبينك قد عـل
 نقل العزول بأن قلبى قد سـلا * كذب العزول بقوله وما نـقل
 (غيره) (يا سرورى قد وفانى * منيتى باهى الجمالى)
 دور ان تكن تهوى ملجأ * لا تبع للناس بـسرك
 ثم قل عند التـدانى * يا جيل السـتر سـترك
 دور ايلة أمست مضـيه * أشرفت منها الـيالـى
 واغتـنمنا الحظ كـاه * واجتمع خـل بـخل

نغمة السيكاه

(غيره) (ماس عجب ابدرى فى رياض السندس
 صحت جانم عمرى يا أمير المجلس
 (هيا قوم يا صاحى واجلى لى اقداحى
 من مدامه تبرى واجلها فى الكاؤوس)
 (مع طـلوع الفجر * يا حبات الانفس)
 (غيره) سائلى عن ما بـلبنى * لم يزل الدمع يـنبى
 صادفى ظبى كـحـيل * آه لو يـسـمح لـقـربى
 دور لى على المحبوب عـاده * كل يوم بـوستين زبـاده
 الا وله من صـحن خـده * والثانية من دـه على دـه
 (غيره) (أنا والـكاس وحبـيبى * يا غصن البان وكـسيـبى)

- (يا من يحى يتفرج * على انصر المدرج)
 (سبدي الحاموه حرج * يا شوقى رتمذيبي)
 دور لبس محابس تسهه * وقلاع محابس تسهه
 وكل من لحاله يسهى * وانا اسهى لحبيبي
 (غيره) (ياهى السهنا * لما انسى ازرا لقنا)
 (يا عيون الغيمه * كفى اذنا)
 دور غنى لي يا ايها الشاذل الخيم * يا من من أهواه على الراح القديم
 املا لي صمباء منك يا نديم * مع حبيب ليس لي عنه غنا
 دور جلتا في الهوى من جلتا * ظبيته تزهوا بياض اوجرار
 وخيم الورد فوق آس المنار * يا حلالا روض الورد بين السوسنا
 (غيره) (زار حبيب القلب * وزالت الاكداروا)
 (وجادلى بالقرني * وبعه الاحلاموا)
 دور فاكشف ظلام الحجبى * يا ايها المناروا
 أنت علاجى وطبيبي * بالروح والريحانوا
 دور يا معشر الندماء * هيا بنا للساقى *
 لقد جلال المدامه * خمر قديم الباقي
 دور لا تخشى باساره * فالحب قد وفانى
 وفي سبيل الحجبى * تهتمكت الاستاروا
 (غيره) (اشرفت الدنيا بشمس مولانا * والشمس لها بدر)
 (والبدر سوى يانا)
 دور انم لم بلا درس * كالهش بلا كرس
 والشمس لها لوح * والالوح سوى يانا
 (غيره) (مذور ذاهي الخدين * صادني بسهر العين)
 (والواجب كاقوس بين * أورست النبل عليه)
 دور نور وجهك يا حبيبي * فاق بالالطف البهيبي

زودنی واطفی لمیبی * واسقنی صافی الجمیه
نور وجهک یا مناء * قد نبرقع بالنماء دور

فاق أبقار السماء * والكواكب والنزبا
جهت فی تلك الخدودی * والمعاصم والنودی دور

ذورنی وأوفی هودی * وأحسن یأدر علیه
(أصل افتضاخی غدا * حبی الجمال) (غیره)

(روحی ومالی فـدا * تبـه الغزال)
همات لوطال المـدا * ما أسلاهما م دور

لو اسـتطال ما صـطبار * قلبی سواهم
وعـلی جار بالنفـار * وقت الوصال

(بالله یا بامی الجمال یکنی نجبی * صل مغرمک لوفی المنام)
(حبک فتی)

کم ذاقوا عذیبا رشاوتی * أنا المعنی فی الهوی
والحب فتی دور

کیف العمل یارفتی * واستأدری جسمی انتحل
لما رحل محبوبی عنی دور

یاراعی الخدالاسیل * والطرف دابیل
قد ذبت شـوقا * والجفـالاصب قاتل دور

الحسـن دوله لاتدوم * یابن الافاضل
اعطی الذکا عن مـبسمک * حلوا التتی دور

یا عاذلی کف المـلام * فالحب بلوی
من یومکم شـفت الاتی * ولست أهوی دور

جسمی انتحل لما رحل * محبوب عنی
(غیره)

(آه یا ناویش لا وازل عندنا * قوم مضیع الزال وواصلتی أنا)

دور

يا قاضي العشاق جفني والكرى * خصمان مختصمان فاحكم واهدني
 ورد الخلد ديد اذ انك امل لونه * في روضة تحت العيون الفستق
 ايجي وزلزلهم ان يوما فظنه * او يمنع فالجكم فاحكم واهدني
 سمع قاضي الفرام مقاتلي * افي تي بقول صادق ومطمئن
 يجوز قطف الورد ان علم الشفا * خـ وفا على ائلاف نفس المؤمن
 (غيره)

ولما تـلاقينا على صفح رامة * وجدت بنان العامرية اجرا
 قلت خضبت الكف يوم فراقنا * قالت معاذ الله ذلك ماجرى
 واكمنتي لما اشدت بي النوى * بكبت دماحتي بللت به اسره
 مسحت باطراف البنان مدامعي * فصار خضابا لي اليدين كما ترى
 (غيره) (مهذا الصبا به فيه رميتني امي وابي
 وفي الرضاع ندرى الغرام كان مشربي)

(جسمي خلق من شوق وفي العشق ربي
 والصغر لو كان له قلب لا رقي لي)
 (غيره) هات يا ايها الساقى بالاقداح * واملا لي كؤوس
 واغتم انساها حين صبحي لاح * وانجالت عروسي
 في ربازهم رها المبتسم باصباح * نزهة النفوس
 والمهزارف وقها يا ندي صاح * اذبت شموسي
 كلما يصحج الالحان * مطربا حـ لالي
 خـ حـ تي بصحبة الالحان * شربا حـ لالي
 خـ حـ رة المدامة ونديم * وبنت الدوالي
 فاسـ قني السلافه كي احميم * ففهم الدوالي
 ساقم اغزال يفوق الـ لال * راخي الدلال

الحاظه الكمال * ترمى بالنبال

خدر وحى ومالى

نعمه حجاز دو كا

(غيره) (الامالى اسهفتنا فى مناهيجانم * وعبا الراح قد ابدى الثنا)
دور كنت باشمها وكانوا جبرتي هيچانم * ونشا كينا الجوى والخيبره
يا حبيبي كل ما عانقته هيچانم * نسر الورود عينا ورقه
عذبوني كيف شئتم عذبوا هيچانم * انما التعتيب منكم يذوبوا
(غيره) (يفرح قلبي باللى احبه فى البستان)

طول ايلي سهران ما بنام

دور يابنت باللى باحلوه باللى * جامك طار *

هوه قـرى والا بلدى * والا غزار *

دور * الواد الفالح * كان عندى ا مبارح

* وشعره سارح * على الحدود يا سلام

(غيره) (ما احتيالى يارفاقه فى غزال * علم الغصن الثنى حين مال)

(ذبت شوقا وهو عني معرضا * لست ادرى هو بخل أم دلال)

دور ذوقوام لورا بتم اينه * وجهه بين لورا بتم سينه

لا تبغى برضاكم دينه * واعتديتم للتصافى بالاضلال

(غيره) (من عـلم غصن البان * أسر الصب الولمان)

(وأباح له الهجـران * وعليه يد والعدوان)

(ظلمـوني ورمـوني * سلت سـيفاً وسنان)

(من محـبـرى من جفا * هـذا الغـزال)

(أونصيرى ان سطا أوصال * فارحوني اذ بدى تيم ايجتال)

(بقوام يفصح العسال)

(غيره) (أنعم الله صـباحى * باقاً الوجه الصبوح)

(وجلامن افتضاحي * عند ما مر الصبوح)
 مفرد بالحسن لكن * في قـ وام السهري دور
 بخده الوردي ساكن * فيه خال عنبري
 وتجبـ لالى ولا كن * ينشئني للفتـ وح
 ريقه الشمـ دفائن * وهوللارواح روح
 (بدرى أدر كاس الطلا * فالراح للضـنى حـلا) (غيره)
 شمس تجلت وانجلي * عنا العنا فاسمع ولا
 يا فائتي يكفى شجون * مضناك قد زاق المنون دور
 ما الصـبر الا جـدلا * والحب لا يبرح ولا
 خلى من لى يكفى ذلى * بين المـلا
 شردت عن عبنى الرقاد * والجسم أضـناه البعاد دور
 فارحم فتى برعى الوداد * يامـن تلكت الغواد
 بالله دع عنك الصدود * ورق لى واسمع وجود
 هجران مثـلى والقلـا * يفضى لى ذوب القلا
 فاشفى ضـحى يكفى لـفى * يامـن حـلا *
 (زارنى المحبوب * فى رياض الآس) (غيره)
 (روق المشروب * ومـلالى الكاس)
 نغره المـرغوب * عاطـر الانفاس
 فاز بالمطـلوب * مـن له قـد باس
 قات له يازين * يارشيق القـد دور
 يا كحيل العين * يانديم النـد
 كم تطبل العين * ما تفى بالوعـد
 صرت قبلك مسلوب * دون كل الناس

﴿ حروف الابدادية ﴾

دار الفلا يا خلمي شوف بيمينيا * شامات جي على الخدين مدريا
(حرف الالف آلف المحبوب لخصني)

(ب)

بلشني في حبك يا ضياء عيني * ذرت العرب والهمم والترك يا زيني
شاهتم ما حلى غيرك في عيني

(ت)

تعالى الله صورك يا زين

(ث)

توثعني وجريت دمع العين * جسمي فحلته ودمي سال على الخدين
رائب الالهك وشوف هلي جري فيه

(ج)

جسمي ضناه الشوق والهجران

(ح)

حلوا المأسبات البان * لصبر شبه العنسي وامرح مع الغزلان
من أجل ريم الفلا * راخي الحسنيه

(خ)

خلبت عقلي شال من رامي

(د)

دوبت جسمي ليه يا أمي * لو تعلم الصد والهجران يا أمي
ما كنت لوعت زندي لوعت اليك

(ذ)

زعلان يا ريت الزعل لا كان

(ر)

رمحك الرديني قدك المياس * مهران من أجل محبوبي وليلي طال

ونوی شرد لا عادی خطر بعینیا

(ز)

زهرالربیع فی وجنتک فتح

(س)

سری اغیرک قط ما یصلح * وان رتتی عبد للخدمه انا یصلح

ان ردتتی محبوب للعشره وکیفیه

(ش)

شمرک لدیلاک آه من میلاک

(ص)

صدک صبیغ لونی کما لیلیک * ولیه یا بدر ما جینا علی میلاک

أوعنی بس قبلک یا کون بالیه

(ض)

ضهکک سلب عقلی بدقاتک

(ط)

طیب جروحانی فی دیانتک

واقع أتیلاک وبوسه من شفیفاتک * لا عادی نزل فی قلبی شربت المیا

(ظ)

ظهن شرد عقلی یا ناس من وده

(ع)

عفت الامل والوطن والروح من عهدہ * آمت سلیمی شاماته علی خده

دا صید کفی ما هو صید بریه

(غ)

غضبان یا محبوب * بالله صالحنا

(ف)

فریدا الہا یا روح ساحنا * اقمہ علی زادنا والله مالحننا

(۶ ادوار)

لا تصبر عشرتي معك للقبر مطويه

(ق)

جسمي قد

قدك قد

(ك)

كف الاسبى ماعت أطبق الصد * أو عنتي يامنيتي انك نجي نهار الحد
جاحد في حد في حدين في ميه

(ل)

لولا اخاف عليك من اهلك

(ر)

ما حل عنك لو انني بهلك * عفت الاهل والوطن والروح من اهلك
ميت قتيل الهوى يسلم راسكم فيه

(ن)

نوح واعي ما صار بي حال

(هـ)

هذا جزات من يمشق الغالي * في محبتك راج مالي وقل رسما لي
لا شيء حصلي ولا طلع في ديا

(و)

وحيات عينيك لا بقال حال

(لا)

لا تكفني الى قبل وقال * ان كنت صاحب عقل اتبع سيمه العقال
ولا تماثر الا الفتي صافي النيه

(ي)

يا ربني يا غافر الزلات بحق عيسى * وموسى ومن أنزل الآيات
تغفر ذنوبي لان الكل مزحبه * يا رب يا خالق يا عالم بيا

(موضح)

(موشخ راست) (صاح خبر فاتر الا جفان عن وجدی

حبث أجری مده الهمران بالصمد
(یا بیت لا جعل القلا * فلقه سلا قلبي بوقدی)

دور یا هلا لا یفتن العشاق بالاشراق

وغزالا حسنه قدراق علی الاطلاق

ارحم قتی بك افتنن * وجهك حسن وانحدوردی

دور یا خلی البال بالبلبال لوتدری

كنت تمذر من بلی فی الحال بالهجر

ظلی الهمی کن راجعا * ان الظما للصبردی

دور قام یسی فی ریاض الآس کالاعصان

وتثنی وأدار الـکاس للندمان

والطبر صاح وقت الصباح * والزهر فاج وطاب رندی

دور قلت هیایا مدیر الراح بالاقداح * واسقنهما تنعش الارواح

ان المـدام یبری السقام * وهو المرام وجل قصدی

دور یا غزالا رام بالالفاظ تکلمی * وأبی للبخل بالالفاظ تکلمی

جد بالوصال فالحال حال * والدمع سال من طول بعدی

(موشخ راست) (یا هلا لا غاب غنی واحتجب * وهجرنی لا یذنب وسبب)

(خانه) (فی الهوی ما نابنی غیر التعب * وانقضی العمر وما نلت الارب)

(خانه) جد بقربی منك یا صنو الرشا * وبوصلک کن لقلبی منعشا

(خانه) (کم کذا یا فاتی ترمی الحشی * بسهام أوقعتنی فی الوصب)

دور یا رشیق القد یا غصن النقا * دغ صدودی وتکرّم باللقا

(خانه) (واملا لی کاسا سناها أشرقا * وأدرها واجلی در الحجب)

(موشخ کردان) (یا ساقی الندمان * املا واسـ قینی)

من صافی الادنان * واسـ مع ذالحنان

صـوته یسجینی * زمان العیدان

(خانه چهارگاه) (خمره في الكؤوس * تجلي كالعروس)
 (وتحيي النفوس * وتزوي الظلمان)
 (خانه رمل) (اسمع يانديم * وكن لي فـهـ—يم)
 (وقول الحكيم * ينفي للاحـ—زان)
 (خانه ركي) (وقل يا كريم * في لي—ل يـيم)
 (بصوت رخيم * يعرب الاحسان)
 (خانه عشاق) (ما تحلوا الجنور * الا في الزهـ—ور)
 (والكاسات تدور * ما بين النـ—د مان)
 (خانه رهاوي) (لا عيش لي بطيب * الا بالحبيب) *
 (من رشف الشنـيب * قد اضعيت سكران)
 (خانه مجازي) (لحن ذا الخفيف * بتلهين ظـريف)
 (وقل يا لطيف * ارجوك الاحسان)
 (يا فان الغـزلان * وصـلك يميني)
 (يكفي ذا الهـجـران * ريقك خـمر الحان)
 رش—فه يشغبي * من داء الاشـجان
 (موشع اوج) (ادر راحتي * عـلى الراحات)
 (ففي نشاتي * بشاراتي) *
 (وسر نعماتي * عـلى الـاتـلات)
 (ففي ابياتي * تحياتي) *
 (وطف بالحنان * يا قوام البان)
 (انت لي سلطان * والحبيب الوافي)
 الاعاطـيـني * الـتي تـحيـيني
 فـشـرب الـعـيـني * يـداوـيـني
 وقـوم حـيـني * عـلى النـسـرين
 وحـور العـيـني * تـغـيـني

دور

* لان الراح * نزهة الارواح

فاصطبح يا صاح * من مدامي الصافي

الا يا سـ...دى * حبيبي عندي

دور

وفتي وعـ...دي * من القصد

حباتي وحـ...دي * بلثم الشـ...هد

وضم النـ...د * بلا عنـ...د

وشـ...وي مال * منتهى الـ...مال

بالما السلسال * والرضاب الشافي

غـ...زال الوادي * محـ...لى النادى

دور

جـ...لاء الصادى * من الـ...اكباد

وهـ...ومرتادى * بلا ابعادى

وفى ميعادى * بانشادى *

عـ...لى الاوطار * حيثما الاطيار

فى دجى الاسحار * رفعت أعطافى

(دارج) (العيون الكواكب سبوتى * ولذذا المنام أحموفى)

(وجرى مدمعى من عيوني هائر)

(والغضابه عليه * قربولى المنبه)

(ساعدوا يارفاق ساعدون)

دور يوم أنا شفت أبوخد وردى * واشتبتك به غرامى ووجدى

قلت سيدى تعالى لعندى زائر

قال لى يا صـ...هيا * أنا محـ...كوم عليه

ساعدوا يارفاق ساعدون

بابل الدوح فى الروض غنى * ونسيم الصباماتانى

وروى عن غصين تنثى خاطر

أجل كاس الحبا * يا بديع الحبا

(ساعدوا يارفاق ساعدون)

دور وردزاهى خديك نصيبى * عل شمه يكون من نصيبى

من شذاه الذكى نفع طيبى طاهر

عاطنى السكاس هيا * مثل نجم الثريا

(ساعدوا يارفاق ساعدون)

دور قم ندبى ادر شمس راحى * فى رياض زهت بالا قاحى

رب يوم بوقت الصباح طاهر

قام بسى وحى * وجلها علها

(ساعدوا يارفاق ساعدون)

(دارج) (ومحجب ربى عليك حجب * وامقلد بالهكل الذهب)

(من كتب لك سطرين من كتب * فرفق خديك بس واقرب)

دور دور من غرس لك ذا الوردي الحدود * من اباح لك تستغنص الاسود

يا حبيبى قل لى متى تعود * وامكمل وراخى العذب

دور يا حبيبى ارفق بعاشقك * من يحب لك مثلى يوافقك

ما مرادى الا اعانة لك * واضمك وارشف الشنب

دور ايش بضرك لو كنت استقى * من خديك الصافى النقى

راقب المولى فى واتقى * ان قلبى قد مسه التعب

(موشح حجاز)

(ياقوام البان يا زين الملاح * يا اخا الغزلان يا بحر الصباح)

خانہ جدمضناك الذى امسى رهين * واغنم الاحسان مالى نجاح

يا امير الغيد يا بدر التمام * يا طويل الجيد يا حلو الكلام

خانہ طف بكاسات الاطلا واشف الالين * واترك الهجران ما قتلى مباح

(موشح صبا)

(غضى جفونك يا عيون النرجس * منك استغنى انى اقبل مؤنسى)

نام الحبيب تدبلى وجناته * وعيونك شواخص لم تنعس

واقدر تحير اذراك شواخصها * ترمينه بلوا حظ المنعس

فأجابني منهن شواخص باقة * بفصاحة من السن لم تخرص
 قبل حببيك ما استطعت فان من * عادتنا كنت مان سر المجلس
 فضمته فوق السرير معانقا * ومقبلا لشهي تبه الالامس
 (موثع صبا) بالله يا سيد الغزلان * ام— لا ودير

على رياحين البستان * جنب الفـ دير
 واترك تحاميل الهجران * بافتان يا منصفان
 ليش همـ رتـني * مارجتـني
 يا بدر لانهمـ رني * من وصلك لا تحرمني
 واترك ما مضى * وامـ لا الكاس
 للهـ لاس * غاب الرقيب
 من الحواجب والالحاظ * خذلي الامان
 قد افنت منا الوعاظ * أهـ ل البيان
 حبيبي حلو الالفاظ * لما مال في الاطلال
 أحرق مهـ تي * أجرى عـ برقي
 لا تبعـ د عن أعياني * يا سيد أهلي وأعياني
 واسـ مع بالرضى * يا مياس
 قـ ل الباس * أنت الحبيب
 دور

(موثع صبا) يا حسن الماعاني * يا زهرة الارواح
 حسنك قد سباني مفرد * أوحدي الزمان والحسان
 فيه سرى باح * واللهـ وى فضاخ
 ليس لذلك ثاني * بين الوري يا صاح
 زادني افتتاني بدرى عـ رى * مذاراني خدقاني بالباهواضاح

صبغة الفتح

بدر كمال أوظف أهـ ف * قاتلي لحظه المرف
 فاني على اليماني ساحفاته * قد جفاني ما وفاني
 خانه

كعبنا ارتاح * كف يا ذا الملاح
 (حمد الرب العالمين * قد قرب الفخمين)
 فانمض وقل للخاشعين * قوموا وضجوا عالما
 يا ربنا كن واقفا * عبد الحميد الغازيا
 ملك سما وتغرزا * وعلى الملوك تميزا
 دور
 وسطا وغازيا بل غزا * وعد البشير مناديا
 يا ربنا كن واقفا * عبد الحميد الغازيا
 ملك مهاب مفرد * ومظفر ومؤيد
 دور
 عنه أشار المنشد * وله ترنم داعيا *
 يا ربنا كن واقفا * عبد العزيز الغازيا
 في ظله كل الأمم * رنمت وأمست في نعم
 دور
 والذئب بات مع الغنم * والطير أصبح شاديا
 يا ربنا كن واقفا * عباسنا وفي الهنا

— مواويل شامية ومصريه —

— وبغداديه —

١ مبن في الفؤاد يا حبيبى غير جلالك مبن
 حكمت بالله جبر والايمنك دهمين
 مادامت الناس عبيدك والعيون حاكين
 تعالى يا أمير المحاسن انظر محبك يوم
 الاعيونى وقلوبى بالفرام حاكين
 ٢ يا مفرد الغيد يا سيد الملاح يا سيد * يا فرحة الغيد وصل المنعم عبد
 يا ناعس الجفن كملى في النجوم تعدد
 بعدت عني وسلطت القوام يبحر
 الله يجازى قوامك ما فعل يا بعدد

- ٣ سيد الجمال من بعدده شنت الاحلام
 عامل على فرط صبري حتى في الاحلام
 بالله يا طيف خياله اشتكى عنى
 والله الفراق مرآى حتى في الاحلام
- ٤ ما أصعب الصبر في حبك وكيف الحال
 فيدى العزول الذي بيني وبينه حال
 بالله يا بدر ترحم صب إليه طال * يبات يجدد أنينه والعزول جاره
 ما حد جاره ان طلب الوصال ما طال
 يا بدر إليه الجفاده الوصل دين وجيل
- ٥ وانت فريد المحاسن في الملاح وجيل
 من صهر عينيك راح ميل المنام وجيل
 بالسهد كحل جفونه والغرام زادنى
 يا غصن في روض هو طاب النسيم وجيل
 في دولة الحسن مغرم قدم الاعراض
- ٦ يسأل مليلك المحاسن يبعد الاعراض
 يالى جملة الضنا بالسهم اعراض
 كلم محبك بلخطك ان رأيت مانع
 وادع الهجران ان كان لك هناك اعراض
 الزهر في روض ان طاب النسيم ارواح
- ٧ والورد على الخد كم راحت عليه ارواح
 والقفاق الغصون مامسه ارواح
 قم يا نديمي ام لالى الكاسات واسقيني
 من ثغرك السكرى يغنى عن الاقداح
 كل المجاريح طابوا بس أنا فاضل
- ٨ وطبيب الاجراح دوى الناس وأنا فاضل

قلت يا طبيب عندك شي دوافاضل
كشف على القلب والتفت قال لي

روح يا جريح الفؤاد ما لك شي عندى دوافاضل
قوامك الغصن فى روض البها عادل

٩

ووجهك البدر ماله فى الجمال عادل
من يوم عشقتك يا قرع من مغرمك عادل

قضيت زمانى فى حبك جسم من غير روح
أشكى لمن صبرنى وأنت ملك عادل

الحاظك اللى كهنديان مسلولين

١٠

منهم ترى أهل الغرام يابدر مسلولين

دبل فواتن فواتك دعيج مسلولين * نعام وطرف الحور يابدر حالهم
من يوم غيابة قلبى وجسمى لاجلك مسلولين

١١ أمر الغرام لى وصل رب الجمال ماضى

والحب مهم ما طلب منى أنا راضى

دا وجد حالى فجدد بالانين ماضى * لو كنت تسمع فى جنج الليل لاهاتى
وأنا بقول من لم يبي ياد موع هاتى

١٢ يابدر كثر الخواط - ركل ساعه ليه

هو هولىف ولفك والا جرى لك ايه

بيدى سقبتك مدامه غبرى عطا لك ايه

يابدر لما بتكره كنت حبيت ليه

١٣ مرا الغزال ألفريد من بعد ما سلم * ساه سهام اللوا حظ يا سلام سلم
فما نسيم الصبار روح للعبيب سلم * وقول له عبدك المضى ضنا حاله

من بعد بعدك هو بالروح يدسلم

١٤ يا أهل الغرام اعلمونا عن جرايحكم

ديما أسارى الغرام عن ماجرى بحكم

- والدمع فوق الخلد وما جرى يحكم
من بعد عرض الصنا والى جرى يحكم
- ١٥ قوامك الرمح شكك مهجتي تشكيك
وأنا أحبك وما في محبتي تشكيك
والله ما بعث روحى فى هواك تشكيك * الالهى بان الوصل يحينى
فارحم وواصل والامهجتى تشكيك
١٦ يالى حكمك جالك بالدلال والتيه
ارحم منيم اسير جالك وانت حاكم فيه
جفتى جرحنى قول لى أنا أشكبه
وانت يا بدر حسنك حكم وحلمك فى المتيم عادل فيه
- ١٧ الصوت والنأى والآلات مع العيدان
يملوا ايه مع جسمى بفي عيدان
وحق من خلق السكر من العيدان * يوم اجتماع الحبايب كان عندى عيد
الناس لم عيد وأنا لى فى اللقاء عيدان
- ١٨ وبلبل الروض غنأى على العيدان
وانما دالى الزمان وايه نفعى من العيدان
بأ كحل العين اترقى بحالاتى * خليت جسمى قفص مبنى على عيدان
- ١٩ الفجر للاح قوم بامبلى ودع * نحو الحبايب واننظ—رواشيع
لما نواعلى السفر محاجرى تدمع * هيهات هيهات ان كان الزمان يجمع
٢٠ الفجر للاح قوموا يا تجار النوم
عجب تناموا وعسى لم ترائى نوم
نزات بحر الهبة ما احسبوشى عوم * غرقت قالوا جميع الناس تستاهل
العشق ده غنדרه اليوم وغير اليوم
- ٢١ وحق يا بدر من أنزل أنا جيلك
ان لم تجبني لحد البيت أنا جيلك

- كمبت مهران طول الليل أنا جيلك
 يا بدر يكتفى جفا شمت عزالي
 وان رمت لك جيل على قدك أنا جيلك
 ٢٢ خطر أمر باهر عند ماريينا
 بسيف لحظه جرحنا عند ماريينا
 خلعت يا منيتي للعشاق ماريينا
 كم سنين انقضت واحنا على عهدك
 في بحر عشقك حيارى لسه ماريينا
 ٢٣ حرا لجا يا فريد العصر ماريينا
 من يوم غيالك لحد الان ماريينا
 وان كان وامي الهوى بالالوم عارضنا
 دع مابقه ولو يا فريد عصرك
 هيجت أشواقنا والوجد عارضنا
 ٢٤ يا ساقى الراح للاقداح قوم مالى
 والا اسقى من رحيق الشجر قوم مالى
 قال لي اخاف لحظ قومك قلت قوم مالى
 قال اصطبر وامتلئ شرع الهوى له حكم
 أنا بنى الحسن والعشاق أمالى
 ٢٥ قالوا الهوى له دوى قلت الهوى مالوش
 أهل الغرام فى صفا والعزول مالوش
 ان كنت تهوى الجميل ابدر عليه فى المال
 المال مبال يالقي تقول الهوى له دوى والهوى مالوش
 ٢٦ ابدر عموك جبالك والدجى لالا
 ونور جبينك فى أستار الظلام لالا

- كم من متبم مثالي في هواك لالا
 وشرفت عصرك وملاك الحسن لك وحدك
 انعم بقوات نعم واترك بقى لالا
 ٢٧ يا عين طلع القمر يا عين تعا شوف
 قرا السما وان شرب منه العليل شفى
 مكتوب على صحن خده سطر بالكوفي
 يستاهل الهجر من يوعده ولا يوفى
 ٢٨ من قال كذا احبك مين قال
 يا لى على صحن خدك ورد بالمنقال
 وان عينولى من القلعة خزاين مال
 ما تصدق اللى يقول قلبى لغبرك مال
 ٢٩ من وقت ما خلقت فى الدنيا وانا ولها ن
 صغير السن ليكن باعشق الغزلان
 احب الالبيض لقطف الورد من خده
 واحب الاسمر اكنه ناعس الاجفان
 ٣٠ يا رب صاحب امانه اعمله مر سال
 لى جرحنى وبهد الجرح ما بى سال
 سابق عليك النبي ما تقطع السلسال
 خللى قنات الوداد ما بيتنا تجرى
 ديمما الحبيب عن حبيبته كل يوم يسال
 ٣١ الالهيف اللى حوى فوق الخدود شامات
 ما يرجي الخضم ابدانى السؤال لومات
 طلبت منه الوصال قال لى اختشى الاومات
 سيدى عملت ايه فجاز بنى بدا كله
 بالله لا تخفى الميم وتظهر الالامات

- ٣٢ حي عطف وانه عطف في عطف جواني
 وورد خده انه عطف بعد العشا جانني
 لولا الا له بي لطف والحق فجانني
 اكان عطف في الخطف مع سود الاعيان
- ٣٣ يا حافظ الود لا تنسى عهد ودي
 وزمزم الكاس يا خلي وخد ودي
 يا بدر خدك بوردات صبح مندي
 انا عيونني على شانك تيمات تبكي
 واجرت الد مع دور مندي ودور مندي
 ان كان يغيب الحبيب عن مجلسك ناديه
- ٣٤ واجل رضائك رضا الشرف ناديه
 واقطف على الشرب من ورد الخدي ناديه
 واطلب وصاله واشفي قلبك الولهان
 وان كان حبيبك يوصلك بالفاؤاد ناديه
- ٣٥ يا اهل ترى مثل محبوبني خلق شي ناس
 ابيض ظريف الماعاني به بقوام مياس
 شبت حمره خدوده وردتين في كاس
 يا لله احسك يا حبيبي من عيون الناس
- ٣٦ يا مدعي العشق بالقوه والبردون
 العشق مش بالذراع والساعه والكردون
 والا بقولك فتي مرسي مؤاجرسون
 ده العشق ترزنه وتكتم كل اسرارك
 حتى يلين لك حبيبك وتسلاو على بنبون
- ٣٧ لما اصبر عليك ياردي لما تناف الكون
 منين تجيب خل صادق مثلي يصونك صون

دول زى آجال المصبغة كل ساعه لون
الحمد لله ما وقعوا فى حد يكبد
وقعوا فى مجانين الله يكون بالعون

٣٨ فى بحر عشقك فؤادى يا جميل مرسى
والشوق ملكنى ووعدك كان معى مرسى
لاموا العوازل وخالوا القاب فى مرسى

وغلبت صابرو عورك ما تقول بردون
ان جدت بالوصل كنت أقول لك يا جميل مرسى
٣٩ نزلت على شفت المحبوب برجليه * ومطبتها طلمت متبرين وشويه
باللى على بمن خده خرط الملوخية

أحلى من الشهد وأطعم من اللب
٤٠ سافرو خذنى مملك بالروح ع ب د
باللى عامل على الجلات س ي د
والوجه دورة قرو الخلد و ر د

والنفر خاتم رطب والريق ش ه د
٤١ قالت لى حبيبتى على العبد تكسينى
بدله جديده وقصالحنى وتماقبنى
قالت لها يا نور عيني ردينى * القرشين اللى عهدك بهم برموا
وصبحت من عشرتك انظف من الصبى

— بغدادى —

٤٢ تخضع لك الحور يا وارث عمر ثانى
شمس الضهى من جبينك انورث ثانى
ما أظن فى الممالك واحد مثلك ثانى
لاحلف برب العباد لغيرك ما أهوى أنا عمري

بقابلك أسالى ما شفت أنا عمرى * ان زاد هجرك عليه يخلص أنا عمرى

ما أعود أشوفك ولا أرجع للحياة تانى

٤٣ أضهى القمر مظلم اعقب البدور وقل

لما يدب الحساسن أرعى الجدايل وقل

فاز الذى قطف من خدودك قرنفل وقل

واستشرف الشهد من روس الشفايف وباس

قلت يا نار حاحه تحرقينى وبس * لومنيكى بسمع بالوصل ساعه وبس

كان أقبل على السعد ما عنى أضهى وقل

٤٤ الواف والخل وبناء السعدوينها * العهد يا ناس وزمام الوفاوينها

أيام سعدى لوت يا حسرتى وينها

السعدولى ومن بعده يطوع الصخر

الدمع من مقلتى غطى جبال الصخر

ان ردت تبني وطن اجمل أساسه صخر

واصبر على جورها لما شوف تكوينها

٤٥ لنا بنحمر التواصل كاس صبرى مات

ومن الولف لم جاني خبر شافى محقق مات

ناديت يهناك جبل التواصل مات

داوى عليه ل مفارق الى رحل وظلم

يا كرا جابر بحفريات الغماق وظلم

بمدى على مين يا حلو تحكم وتفعّل ظلم

تسلم بقى يا وابتى واللى يمدك مات

٤٦ خمسين عنتر لا خامم لاجل حبك ورد

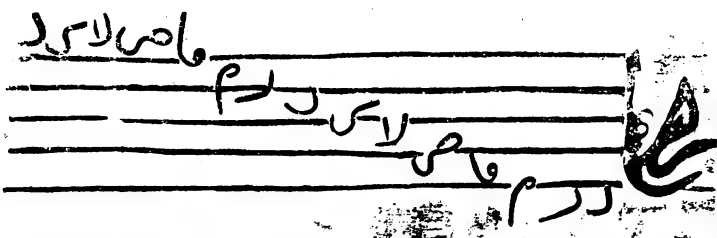
لو قطعوني حنت لا أقبل نصيحه ورد

فاز الذى قطف من خديك المورد ورد

يزهى بروض الحسن عن حالتي يخف

- بالى البدن من سنا زهرة حبيبك يخف
انى أحبك واكن عيب فيك يا حبيب
قدك غصن واللحظ مسكر وخدك ورد
- ٤٧ قوم بالليل واتحسرى فرقام * والعبس ما يلذنى من يوم فرقام
الله ربى يصبرنى على فرقام * ما عادلى حيل يا خلان جسمى سلى
نزلت دموعى على الوجنتا حتى سلى
جوفى العوازل وقالوا حبك سلى
الفين آما أصعب يوم فرقام
- ٤٨ نيران جور الزمان بضما ترى تجرى
وانحل عزى عليل وهدامى تجرى
وقفت مراكب سعودى لم بقت تجرى
غير العنا والنخس والمصايب مالها
أيام سعودى لوت والدهر مالها * اياك نعتب على الدنيا وفاملها
والدهر دولا ب وأحكام انقضت تجرى
- ٤٩ أنا الذى فارقت أحبابى وبقيت وحيد
وان درت أسأل عليهم والمكان بعيد
سقى الله زمان مضى كل يوم بعيد * سقى الله زمان مضى وكنا بلتنا
شبه الثرى اذا كانت بلتها * جينا على الدار فحسبها بلتها
رأينا الدار قفرا والمزار بعيد
- ٥٠ يا من بحسنه جميع العالم فاتها * وخدود شبه الورد والخال فاتها
ارحم اصب دعت أحشائى فاتها
ما تخاف من بلوتى باصاح با كرغدا
تحكم بصدك وانا المحكم لى غدا
رضوان لوفظرك عاق الجنان لو غدا
حسنك سببا لخور والله انت فاتها

قد تم طبع نزهة الطلاب * ليتبصر وافية أولى الالباب * فذهب
 زيل النية والاعجاب * لانه أحسن كتاب في هذا الباب * وحيث طلب
 من بعض الاصحاب الفضلاء * والاخلاء الاذكياء * ذوى الازهان
 الشاقبة * والافكار الصائبة * من وجبت على موافقتهم * وهزت
 لدى مخالفتهم * بأن أجمع في هذا الفن * كتابا يكون نافعا لمن أراد
 الجولان * في ساحة هذا الميدان * فاجبت الى المطلوب * وشرعت
 في الامر المرغوب * مما قامته بنفسى * في نعمات علم الموسيقى *
 ليصل من فنونه * الى كل ما يشتهى به * ويهبر بحر طاماته مستضيئا
 بشهابه * واجبت فيه التلويل الممل * والايجاز الخلل * وجعلته
 كتابا مفيدا * وسميته بروض المستفيد * وأوسقته بالدرر البتية *
 التى لا تقوم بقيمه * وقالت هاك فاعبر به اللجج * معتمدا على ما فيه
 من الادلة والحجج * وقسمته الى أربعة أنابير * احداهن ليس بالكبير
 الا بالصغير * محتواته مرسوم بأوائله آلات الطرب بأجمعها * كالهود
 والقانون * والكبجها * والبيانوا * بأنواعها وكل آلة مرسوم أسطر
 عن الوضع الانامل * وتركيبها بنوطه عربى * وتركى * واقرنكى
 العبارة * امتهل الغاوى منها على تعليمه * بأسهل عبارته *
 وموجود فيه أيضا دروس منيفه * لاجل تبديل الانامل بطريقه
 لطيفه * يتعلم منها المبتدى في اقرب الاوقات * جميع المشى على
 كل النغمات * كالرصد * والدوكاه * والسيكاه * والجركى
 والنواه * والحسينى * والمراقى * والصبا * والعشاق * والحجاز
 والبياتى * والنوندى * وغيره والنوطه العربى مركبه على خمسة جداول
 سود * وداخلهم أربع فصحى بيض كل رقم من حروف النغمات
 مركب على الجدول والاخر على الخط الابيض مبتدأ من غمرة ١
 بالرقم الهندى الى غمرة ١٥ وقد رسمنا هذا بالاضبط وسميناه بالابط يعلم
 معناه المبتدى به دمه قلبا فى العود والقانون وغيره وهالك صورتها



هذه الحروف المرقومين على الجدول وعلى الخطوط البيض أسمي و هم
من خافض عدد واحد الى عدد ١٥ صاعد و جعلنا رقمهم حرف واحد
دو ري مي فا صول لاسي دو ري مي فا صول لاسي دو ري مي فا صول لاسي
١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٨ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

واما النوطه التركيه والافرنكيه على نسق واحد ومركبه من خمسة
جدول سود واربعه فصحان بيض وتعبير بالفصحان هي المسافه
الحاليه بين كل جدول والاخر ابيض وطريق البدو تكون بعكس
النوطه العربيه اعني من اليسار الى اليمين من ابتدى نغمه ١ الى
نغمه ١٥ كما نرحنا سابقا



١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥
وهذه اشارتها تسمى بمفتاح صول وفي الكتب التوضيح الكافي
يظهر عدد تمام طبعها

(أما الكتاب الاول) محتواته رسم السكان لاجل تبديل الانامل
وورسم نغمه الرصد * والجركي بما فيها من النغمات * أما الرصد محتواته

جـلة تقاسيم وأدوار * جديده * وقدة * وتواشج * ودواليب * وبشارف
 تركيه مثل ثقل الرصد * وبشرف السوز دلاره * وبشرف السفار
 * وبشرف سوزنك * أما البركي * مرش عباس باشا * ومارش
 عثمان باشا * ومارش الجزائر * وسلام الخديوي * وسلام عباس باشا
 * وسلام السلطان * وسلام الانجال * وسلام الهوانم * وسلام الذوات
 وجلة أشياء مفرحة تضرب على البيانا تحت أفرنجي

{ أما الكتاب الثاني } يحتوي على نعمة البياتي * ونعمة الحسيني * أما
 نعمة البياتي محتوية على جـلة تقاسيم * وأدوار * وتواشج شامية
 ومصريه * ودواليب * وبشارف مثل النظير * وبشرف اسحاق
 بياتي * وبشرف البلبل * وبشرف المحير * ونعمة الحسيني بما فيها
 * بشرف حسيني بيطار * وعموم السلامات الموضحة بالكتاب الاول
 { وأما الكتاب الثالث } يحتوي على انعام * العراق * والنهوند
 * والمجازكار بما فهم من تقاسيم * وأدوار * ودواليب * وبشارف مثل
 الفرح ناك * والدلال لسعادة حسيني بيك الساعاتي * وبشرف عجم
 عشيران * وبشرف حجازكار عثمان بيك * وبشرف حجازكار

لسعادة زكريا بيك وجـلة أشياء مفرحة أيضا تضرب على البيانا
 { أما الكتاب الرابع } محتوانه أنعام المجازدوكاه * والمجازسماكة
 * والاصبا * والبولسك * والحجم * والشورك وغيرهم من أنعام تركيه
 وجـلة بشارف * مثل بشرف قربة الحجاز * وبشرف قربة السبكاه
 * وبشرف الكوزم * وبشرف حجازهميون * وبشرف نظرخزام
 * وبشرف صباح عثمان بيك * وبشرف الصباحي * وصباح شنبه
 * وشنبه حجاز مع السكك * والادوار * والتقاسيم * والتواشج
 * والدواليب جميعها قديما مع جديدها من الانعام المذكورين مع
 ما توضح فان النوطتين المرقومين على الحروف الالهية يساعدان
 على جميع المغاني بانعامها ويضاف عليها اشارات لاجل الزيادة

والنقصان والسكوت لاجل التسهيل سطرنا في كل كتاب الصفحة
الاولى فوطه عربي بترتيب المعاني والصفحة الثانية فوطه افرنكي بحيث
ان يكون ترتيب النوطين في الافرنكي والعربي على نسق واحد
وجعلنا قيمة الاشتراك في الاربع كتب المذكورة جنبه مصري واحد
معدوما بعد اخذ الاصل اللازم من يدنا والذي يكون من خارج يكون
بطريق البوسطه باسمه اول غير المشتركين عن الكتاب الواحد نصف
جنبه مصري فضلا عن ماذكر فانا اتخذنا محلا بشارع محمد علي امام
سوق الخضار الجديد وهذا المحل معد لتصلح عموم آلات الطرب
وتشغيلها كما ومستعد ايضا لمبيع ما يلزم من نحو الادوات لزوم المزبكات
وخلافه وموجود عندنا صفا في عدد ١٢ لاجل وزن أى نعمة من
آلات الطرب وتغييرها وتصويرها الى نغمات اخرى وتباع باثمان
متهاوده ومن يشرف محلنا يرى ما يسره لاسيما واننا مستعدين لتعليم
من يرغب ان يتعلم أى آله من آلات الطرب بعلم النوطه المذكوره
وقد نضمن المتعلم انه يمكنه ان يسلك مسلكا حسنا من نحو تمرين أصابعه
والتبديل بها في مسافة ثلاثة شهور وبمدته هذه الميعاد يتحصل على
ما يتمناه من أى نغمة ان كانت والاجرمهاوده جدا لمن يشرف محلنا
والامل من حضرات المطالعين على كتابتنا هذا الصفح الجميل عن
ما فيه من المفوات والنسيان لانه مسمى الانسان انسانا الانسيانية
ولا القلب قلبا للانقلبه ولكفى أتوسم لهذا الكتاب جميل الاشتهار
وجليل الاعتبار لظهوره في زمن الحضرة الفخيمه الخديويه والطلعة
العليه العباسيه

في ظل عباس الخديوي عننا كل السرور
فبنزلة الطلاب ها * قد قام برهان المحبور

نحمدك يا من قومت الاكوان بقانونك مكنك وجعلت افراد
الانسان في رفق نعمتك وميزت الطبائع بحسن السماع على تباين

الاضواء واختلاف الازمنة والاصقاع حمداتبتسم به مغاني المعاني
وتتسم به بحالي المباني وتترنم به الاذان وتشدوا به الاعيان وبعد فلا
شيء أحب الى النفس وأقرب للقلب واللبس وأدعى الى الانسراح وأبقى
الى الافراح وأذهب الى الاتراح في المساء والصباح من حسن النعمات
بالاصوات والآلات وقد وفق الله حضرة المجتهد الاجمـد الفائق
بحسن صنعيته على اسحاق ومعبد المرغب من الانسـعـلى لقائه أى رغبه
جرجى افندى ابراهيم رهبه لان أجمع هذا الكتاب القى باسمه عن
الاطناب المسمى بنزلة الطاب فى علم المغانى والطرب وأودعه من
الموشحات والادوار ما يستحسن سماعه لدى أهل الذوق الاخيار وجمع
فيه المتفرقات وضم اليه من خزانه حافظته ألطف المناسبات فجاه
كتابا فى غاية اللطف ونهاية فى الانس والطرب وانظره بالطبع الى
حـيز الوجود ايضا الى دقة السماع حسن الشـهود وباشرة تحييه
بنفسه حتى يكمل الطرب من جنسه وذلك بالمطبعة العامرة الشرفية
التي مركزها فى مصر بخان أبى طايقه ادارة الفاضل الاوحد الشيخ

شرف موسى الاجمـد وكان انتهـاء طبعه لظهور رزقه فى

أوائل شهر ذى الحجة الحرام من سنة عشر وثلاثمائة

وألف من هجرة صاحب الفضل والشرف

صل الله عليه وعلى آله وكل ناصب

عـلى منـواله ما لبتهـجت

بذكره الارواح فكان

لها منه كمال

الافراح

{حقوق الطبع محفوظة للمؤلف}

{وثنية عشر غروش صاغ مصرى}

وهو رست كتاب نزهة الطالب في المغاني والطرب مقتصر
فيه على الفصول وأمهات المذاهب والموشحات
والمواويل أعني الشطرة الأولى من كل منها

٩	يا حلوا القوام	٤	الفصل الاول
١٠	زمان الهنا كله طرب	٤	نغمة الياساتي
١٠	دخلنا الجنة في المحب	٤	راجع فين يا مسلي
١٠	مواقع القلب آه يا	٤	هيا بنا يا خلى هيا
١٠	زاهى جمالك فنى	٥	على شان محبك ثم جبرنى
١١	في مجلس التفريح مليت	٥	يا لى كويت القواد
١١	شكى الى حبيب القلب من	٥	العوادل ليه تلمى
	الرمد	٦	ورد الحديد اجتناس
١٢	الورد قابل حبيبي	٦	بعد الحبايب صعب عندي
١٢	بالاعين اقصر واملأني	٦	أهل الغرام في جمالك
١٢	جدي يا نفس حظك	٦	اسمع وجودي يا فتان
١٢	يا من يرى قوام عادل	٧	في هوى الغيدلى قواد ولهان
١٣	الحب رباني وعلمي الادب	٧	القلب طاوع عيونى
١٣	من علمك دى الاسيه	٧	حسن الوداد الوداد
١٣	روح القواد شرف باناس	٨	حبي نوى الصدعنى
١٣	بفعل مراده الحب في الانسان	٨	باناس بعاد الحبيب
١٤	يا قلب اترك الهبه	٨	حرم المحبوب وزادى
١٤	فضل زمانى يواعد	٨	البدر للاح في سماه
١٤	لا جعل في هوالك الصبر طبعي	٩	أنا السبب في اللي جرى
١٤	كان مالى في حبك كان مالى	٩	الحبيب لما جبرنى
١٤	سيوف لوا حظ حبيبي		

صحيفة

- ١٥ القلب يحكم بحكم
١٥ قده المباس زود وجدى
١٥ بسحر انه ين تركت القلب
هايم
١٥ يالى خليت من الحب
١٦ يارشيق القدفؤادى مايبده
حيله
١٦ ثلاثين يوم
١٧ ملك بنمكى وايش رماك
١٧ التفاح وبالى الرمان
١٧ يا جميل يالى عيونك
١٧ يا بيه بياض المرمر
١٨ جمه وجميع الحبايب
١٨ آه يالالى بالالى
١٨ من يوم عرفت الحب
١٩ يالى زمانك لك صفا
١٩ حبيت جميل طبعه الدلال
١٩ يا قلب من قال لك تشقى
١٩ فى الحب يا ما باشرى
١٩ وحياتك احب الوصل
١٩ ألب عليم الاله دى
٢٠ عيونى عيون البنات
٢٠ يا واصل شرف يا جفاروح
عنا

صحيفة

٢٠ أدوار شامبه

- ٢٠ بدر الدجى من وجهه يلالى
٢١ أنا بالورده بى ملايا
٢١ أنا المقيم
٢١ كوانى الحب عقبال كل لايم
٢١ البابل جاني وقالى
٢١ نرجس الالحاظ فاتن مسن
غزال
٢١ يا نخل بلدنا والله بلدنا
٢٢ محلا لى بالى الهنا
٢٢ الحلو لما انه طف
٢٢ اتخطرى يازينه
٢٢ يا حليمه غنى راشعبنى
٢٢ حنينة يا حنينة يا حنينة
٢٣ مبن فى المحبة برسى
٢٣ حالى حالى منه يا ايل

٣٣ نعمة الرصد

- ٢٣ سيدى العزيز لوعدل شرفى
٢٣ معشوقى خايل فى كلامه
٢٤ يا غرامى يا شعوبى
٢٤ منيتى أبدى النشئ
٢٤ خليك عن الدلال واتنازل

محمية

٢٥ يا حلو بالتيه والالفاظ

٢٥ ناح الحمام على العود

٢٥ باهى الجمال

٢٥ هوى هوى يا حبيبي

٢٦ خلى صدودك وهجرك

٢٦ آه من قلب المعنى

٢٦ يا محمد يا محمد

٢٧ أسير المحبة ليه تم تجروه

٢٧ عزولى لا تكن لآحى

٢٧ يا بدر طالت أوعادى

٢٧ يا كامل الاوصاف

٢٨ شربت الراح فى روض الانس

صافى

٢٨ البابل فى الروض

٢٨ على روى أنا الجاني

٢٩ أدبني الحب أدبني

٢٩ من فرط ما كنت نوح

٢٩ قلبي فى حبك

٢٩ يا عيني على الفلايه

٣٠ الحب صحنى عدم

٣٠ يا قلبي لو كان تتبعني

٣٠ يا هاترى تبه دلالةك

٣٠ يا صاحب اللعظ الفاتن

٣٠ فى هواك أو هبت روى

محمية

٣١ بدلاله زود و جدى

٣١ مثلك ما رأيت يا فريد

عصرك

٣١ روى و روى فى دى الزمان

٣١ استاذ محاسنك علمي

٣٢ عيد المحامد بشمرنا

٣٢ لما سأل عنى العزول

٣٢ بستان جالك من حسنه

٣٢ يا عيني دواعي الحب تشغلني

٣٢ عفيننا النفس وسـهينا

وشقناهم

٣٣ فى رياض الجلتار

٣٣ فاتني قلبي بيبكى

٣٣ أحب وصله لو أمكن

٣٣ المطرب يبكى يا ناس الحالى

٣٤ نفعة السيكاه

٣٤ يا قلبي عليك يا قلبي

٣٤ يا حلو يا سكندراني

٣٤ بلابل صفا الافراح

٣٥ يا دلع دلع يا قر شلع

٣٥ البدويه البدويه

٣٥ اشرح عتاب بس اسمي

٣٦ عصر التهانى جميل اهواه

صيفه

- ٣٦ يحرم عليه أنظر غيرك
 ٣٦ يا باهى الجبال ارحم
 ٣٦ رعايا الحسن يشكوك
 ٣٦ جمالك يا فريد عصرك
 ٣٧ يا سيد عبوني بالاسمر
 ٣٧ من رأى شمس الضهى
 بالغيب
 ٣٧ الحب من يقدر يخفيه
 ٣٧ قلبي رأى حكم الايام
 ٣٨ يا روح النفوس قلبي حبل
 ٣٨ يا لله السماح يا لله الرضا
 ٣٨ القلب داب اسعفتني
 ٣٨ لازم أهشده العصفور
 ٣٨ يا لله يا باهى الجبال
 ٣٩ يا بوا الحديد الوردى
 ٣٩ عمنا الشيخنى مسألة عندك
 ٣٩ ذات الوشاحين اطفأ أداره
 ٣٩ هيه هيه هيه هيه الهنديه
 ٤٠ يا حلو بكفى دلال
 ٤٠ والذي ولاك حسنا
 ٤٠ قول لى يا جميل قول لى
 ٤٠ يا بيط يا وزعراقى
 ٤٠ حنينه يا حنينه يا حنينه

صيفه

- ٤١ نعمة الهند
 ٤١ فى زمان الوصل هنى
 ٤١ جمال خدك يتهاجب بخاله
 ٤٢ جاني الجميل والكاس فى يده
 ٤٢ العفو يا سيد الملاح
 ٤٢ رسائلى للسم توصل
 ٤٣ الصب من أول نظره
 ٤٣ بفته هندي حر هندي
 ٤٣ ملك الحسن سماني
 ٤٣ عشق الجميل يخب
 ٤٤ أهين النفس وانذال اليكم
 ٤٤ كل يوم أشكى من جراح
 قاي
 ٤٤ رأيت الصبر أحسن كل شئ
 باناس
 ٤٤ أشرفت شمس الهبه
 ٤٤ رموني عبوني فى بحر الغرام
 ٤٥ أخذنى الهوى ومبعت عليل
 ٤٥ نعمة العراق
 ٤٥ يا حمام الدوج هيبت الغرام
 ٤٥ يا من أمرنى بالجمال
 ٤٥ شكيت لسلطان الهوى

تكملة

تكملة

- ٤٦ الدهر أقبل بالأفراح
 ٤٦ عشق الجمال له جميل
 ٤٦ ما كئش يخطر بالوارد
 ٤٦ أسباب الغرام العيون
 ٤٧ نعيم السعد فنج نوره
 ٤٧ فؤادي يا بختك
 ٤٧ سلطان هوالك يا عادل
 ٤٧ سباني سهام العين
 ٤٨ ليلة الوصال تسوى الدنيا
 ٤٨ مثلك اذا حكم بالعدل احسن
 ٤٨ يا لى خليت من الحب
 ٤٨ يا اسيل الخلد سواف
 ٤٩ من قبل ما انظر بعيني
 ٤٩ صدق الموده يهيجني
 ٤٩ فريد الحسن هناني
 ٤٩ سمع لي زمانى بوصل الجميل
 ٤٩ فؤادى اسئلك قول لي
 ٤٩ متع حياتك بالاحباب
 ٥٠ دلالك يا جميل اشجان
-
- ٥٠ نغمه رمل
-
- ٥٠ انا عشق في زمانى
 ٥٠ سمهرى القدر زربا الغصون
-
- ٥١ نغمة الحجاز الدوكاه
 ٥١ حسن الحبيب فايق ولا كن
 ٥١ انت فريد فى الحسن
 ٥١ رب المحاسن محبوبى
 ٥١ يا ابو العيون العساويه
 ٥٢ قول للنديم طرف ووالى
 ٥٢ يا حليوه يا حبيبي
 ٥٢ حديث جميل حرم وصلى
 ٥٣ افرح لي يا عموني
 ٥٣ يا منى روى وقلبي
 ٥٣ فى مجلس الانس الهنى
 ٥٤ فريد المحاسن بان
 ٥٤ العشق كله اسيه
 ٥٤ يا نديمي ذبت شوقا
 ٥٥ فؤادى من لحاظك يا حبيبي
 ٥٥ عشق الجمال له جميل
 ٥٥ على الخديد الورد فتني
-
- ٥٥ نغمة الجر كاه
 ٥٥ هيامى للنام شرذ
 ٥٥ فى الحب قضيت ايامى
 ٥٦ بامور دالدين
 ٥٦ يا قلب حبك له العجايب

صبيحة

٥٦ أشكى يا قلبي أـ والاك في

الغرام

٥٦ الوجه مثل البدر التمام

٥٦ ودينك تقول الحق

٥٧ مالى ومال الحب

٥٧ أصبحت من عشقك أبكى

٥٧ أحبك ياللى جالك

٥٧ ان طال جفاك يا جميل

٥٧ فى حب ذات الخيال

٥٨ تيمك على يوم بسنين

٥٨ يا أومر انى حسنك سباني

٥٨ نعمة الصبا

٥٨ أصبحت من وحدى بعدك

٥٨ يا مسود الصبحيه

٥٩ مالى جربانك مالى

٥٩ أهين وآه من العشق آه

٥٩ يا قلب اصبر واتانى

٥٩ تغير اطفالك أشكى ابن حالى

٦٠ ما حب غـ يرك وانتم هجت

قلبي

٦٠ نعمة الحسيني

٦٠ كانلى غاب من زمان

صبيحة

٦٠ أفراح وصالك تدعى الناس

٦١ حظ الحياة بيتى لروحى

٦١ ميبلى ما مال الهوى عبينى

يا لبنيه

٦١ نعمة حجاز كاز

٦١ قلبك على صبح قامى

٦٢ كنت فبين والحب فبين

٦٢ الله يصون دولة حسنك

٦٢ غرامك علمنى النوج

٦٢ رب ساقى قام يسقى

٦٢ ملك الحسن فى دولة جواله

٦٣ يا حلوه بكفادال

٦٣ السلام لوم معنا لوم معنا

٦٣ نعمة العشاق

٦٣ شربت الصـ بر من بعد

التصافى

٦٣ أنا لآسى حبيبي

٦٤ يا مصر انك عال

٦٤ يا عسكر قوم اسكر

٦٤ يا ميمنى آه يا عبا

٦٤ الليالى اسهفتنا فى مناهيجنا

نعمة

صفيه

٦٤ نغمه الاصفهان

٦٥ يا غزالي كيف عني ابعدوك

٦٥ نغمه العجم

٦٥ سكر الحارث عليه بابكم

٦٥ آه من جور القرام

٦٥ قوم يا أمير الغزلان

٦٦ عيونك سود حواريه

٦٦ يا من حوى خده الأسيل

٦٦ نوح الحمام القمري

٦٦ يا ما يقامى العاشق

٦٧ نغمه شورك

٦٧ حبيت ولكن أنت

٦٧ شرع القرام اللي يا ناس

٦٧ أسيت كتير لما حبيت

٦٧ توا شيخ مصر يه وشامية

نغمه الراست

٦٧ أناني زمامي بما أرتضى

٦٨ محلا الجمال الفريدي

٦٨ ظبي أنس ذومحيا

٦٨ يا من لقلبي قد كوى

صفيه

٦٨ الورد في وحنات بهي الجمال

٦٩ يا من به نلنا المني

٦٩ يا ما ندن العود عـلى

الآلات غنا وغنا

٦٩ ماس تبه اود لا وعجي

٦٩ أنشرفت بعد الغروبي

٧٠ يا حلواني تبه والا لحاظ

٧٠ توبي يا حلوتوبي

٧٠ آ يا حسن شرع الله يا حسن

٧٠ أمان أمن بغدادلي

٧٠ يا كحل العين جـل من

جعلك

٧١ نغمه اليباتي

٧١ أنا لا أجمع المليم

٧١ الهوى أضى فؤادي

٧١ يا ما فخرورك بالفضل

٧٢ آه ما أحلا المدامه

٧٢ في ليله أرعى ليله

٧٢ أيها الغزل هـلا

٧٢ جل من الحسن صور

٧٢ نصب شرك هجره شر بكني

٧٢ هيج الاشواق والشجنه

٧٣ في سماء الحسن سلما

صحيفه

٧٣ آس المذار فوق وجنتيه

٧٣ برق زبل الاولى وامضه يني

٧٤ ان طال سقمي في الهوى

٧٤ يا سروري قد وفاني

٧٤ نغمة السيك

٧٤ ماس عجبا بدرى في رياض

السندس

٧٤ سائي عن ما بقلبي

٧٤ أنا والكاس وحببي

٧٥ باهى السنا

٧٥ زار حبيب القلب

٧٥ أشرقت الدنيا بشمس مولانا

٧٥ مذور دهاى الخدين

٧٦ أصل اقتضاحي غدا

٧٦ بالله يا باهى الجمال يكفى

نجنى

٧٦ آه يا أنا و ديش للعوازل عندنا

٧٧ ولما تلاقينا على صفح رامة

٧٧ مهرا الصبا به فيه رميتنى أمي

وأني

٧٧ هات يا أيها الساقى بالاقداح

نغمة حجاز دوكا

٧٨ اللبالي أسعفتنا في منا هيخانم

٧٨ يفرح قلبي باللى أحبه في

البلستان

٧٨ ما احتبالي يارفاقه في غزال

٧٨ من علم غصن البان

٧٨ أنعم الله صباحي

٧٩ بدرى أدر كاس الطلا

٧٩ زارنى المحبوب

٨٠ حروف الابدديه

٨٣ صاح خـ برقا ترا لا جفان عن

وجدى

٨٣ يا هل لا غاب عني واحجب

٨٣ يا ساقى اللذمان

٨٤ أدر راحتي

٨٥ اعيون الكوا سر سبوني

٨٦ ومحجب ربي عليك حجب

٨٦ يا قوام البان يا زين الملاح

٨٦ غضى جفونك يا عيون

الترجس

٨٧ بالله يا سيد الغزلان

٨٧ يا حسن المعاني

٨٨ حمد الرب العالمين

٨٨ مواويل شامية ومصريه

وبغداديه

وبغداديه

- ٨٨ مين في القواد يا حبيبي غير
جبالك مين
٨٨ يا مفرد الغيد يا سيد الملاح
يا سيد
٨٩ سيد الجمال من بعاده شنت
الاحلام
٨٩ ما أصعب الصبر في حبك
وكيف الحال
٨٩ يا بدر ليته الجفاده الوصل دين
وجيل
٨٩ في دولة الحسن مغرم قدم
الاعراض
٨٩ الزهر - رفي روض ان طاب
النسيم ارواح
٨٩ كل الجماريح طابوا بس انا فاضل
٩٠ قوامك الغصن في روض البها
عادل
٩٠ الخاطبك اللي كهنه ديات
مسولين
٩٠ أمر الغرام لي وصل رب الجمال
ماضي
٩٠ يا بدر كنز الخواطر كل ساعه ليه

- ٩٠ مرا الغزال الفريد من بعد ما سلم
٩٠ يا أهل الغرام اعلم وناعن
جواحك
٩١ قوامك الريح شكن
مهمجتي تشكك
٩١ باللي حكمك جالك بالدلال
والنيه
٩١ الصوت والنأي والالان
مع العبدان
٩١ وبلبل الروض غناني على
العبدان
٩١ الفجر لاح قوم يا مبتلي ودع
٩١ الفجر لاح قوموا يا تجارا انوم
٩١ وحق يا بدر من أنزل أنا حبك
٩٢ خطر أمر باهر عند ما رسينا
٩٢ حوالجفا يا فريد العصر ما رضنا
٩٢ يا ساقى الراح لا قدح قوم
مالي
٩٢ قالوا الهوى له دوى قلت
الهوى مالوش
٩٢ البدر مملوك جالك والدجى لالا
٩٣ باع بين طلع القمر يا عين
تعاشوق
٩٣ من قال كذا أحبك من قال

صحيفه

٩٣ من وقت ما خلقت في الدنيا
وأنا ولهم ان

٩٣ يارب صاحب أمانه اعـله
مرسال

٩٣ الالهيف اللى حوى فوق
الحدود شامات

٩٤ حبي عطف وانعطف في
عطف جواني

٩٤ يا حافظ الود لا تنسى عهـد
ودي

٩٤ ان كان يغيب الحبيب عن
مجلسك ناديه

٩٤ يا هل ترى مثل محبه وبي
خاق شي ناس

٩٤ يا مدعي العشـ في بالقـوه
والبردون

٩٤ لما اصبر عليك ياردي لما
تناف السكون

٩٥ في بحر عـشـ قلـ فؤادي
يا جيل مري

٩٥ نزلت على شفقت المحبـوب
برجليه

صحيفه

٩٥ سافروا ذني معك بالروح
ع ب د

٩٥ قالت لي حبيبتني على العـيد
تكسيني

٩٥ بغدادى

٩٥ تخضع لك الحور يا وارث عمر
ثاني

٩٦ أضحي القـمـر مظالمه عقب
البدور وفل

٩٦ الواف والخل وبناء السعدوينها
لنا بنجمـهـ را التواصل كاس

٩٦ صبري مات
خسبـنـ عنـتر لا خامـم لا جـل

٩٦ حبك ورد
قـوم بالـيل وانحسر عـلى

٩٦ فرقا هم
نيران جور الزمان بضماثري

٩٦ تجرى
أنا الذى فارقت أحبابي

٩٦ وبقيت وحيد
يا من بحسنه جميع العالم فاتنها

{تمت الفهرست}

893.782

3566

Jirji Ibrāhīm Rahbat al-Dimishkī

Nuzhat al-ṭalab fī 'ilm al-mag-



CU58934790

893.782 J566

Kitab Nuzhat al-Hala